

Nachname:.... Vorname:

Bitte vollständig ausfüllen!

An den Prüfungsausschuss der Hochschule für Musik und Tanz Köln Unter Krahnenbäumen 87 50668 Köln Masterarbeit - Zulassungsantrag zum WS/SS		Matrikel-Nr.:
Asster of Music Komposition/Arrangement und beantrage die Zulassung zur Masterarbeit (bes. Modulprüfung) nach Maßgabe der Prüfungsordnung (§ 21). Bitte Zutreffendes ankreuzen) CD/DVD-Produktion oder ähnliche in kommerziell üblichem Format 60 Minuten Spieldauer mit ausschließlich selbst komponierten/arrangierten Stücken für größere Besetzung, incl. Booklet und grafischer Gestaltung. Ein Projekt-Exposé (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt. Die Arbeit soll betreut werden von Frau/Herrn	Prüfung der Hoo Unter k	rahnenbäumen 87
Aaster of Music Komposition/Arrangement und beantrage die Zulassung zur Masterarbeit (bes. Modulprüfung) nach Maßgabe der Prüfungsordnung (§ 21). Bitte Zutreffendes ankreuzen) CD/DVD-Produktion oder ähnliche in kommerziell üblichem Format 60 Minuten Spieldauer mit ausschließlich selbst komponierten/arrangierten Stücken für größere Besetzung, incl. Booklet und grafischer Gestaltung. Ein Projekt-Exposé (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt. Die Arbeit soll betreut werden von Frau/Herrn	Masterarb	eit - Zulassungsantrag zum WS/SS
Dauer: 2 Sets zu je 45 Minuten Dauer mit ausschließlich selbst komponierten/arrangierten Stücker für größere Besetzung. Planung, Werbung und Durchführung des Abends auch in technischorganisatorischer Hinsicht obliegt der/dem Studierenden. Ein Repertoirevorschlag (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt. Die Arbeit soll betreut werden von Frau/Herrn Interdisziplinäres Projekt: Präsentation eines künstlerischen (intermedialen) oder pädagogischen Projektes. Als Gruppenarbeit möglich. Ein Projekt-Exposé (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt. Die Arbeit soll betreut werden von Frau/Herrn Ch erkläre ausdrücklich, dass ich keine Masterarbeit/Abschlussprüfung in demselben Studiengang an ein taatlichen Hochschule für Musik im Geltungsbereich des Grundgesetzes oder eine vergleichbare Prüfung seiner vergleichbaren Institution bestanden oder endgültig nicht bestanden habe, noch befinde ich mich einem derartigen Prüfungsverfahren. Von der Prüfungsordnung für den o.g. Studiengang habe ich Kenntrigenommen. Ich bin damit einverstanden, dass ein Exemplar des schriftlichen Teils der Masterarbeit in de Bibliothek der Hochschule für Musik und Tanz Köln übernommen und dort an Interessenten ausgeliehen werde	Aaster of Modulprüfu Bitte Zutre	Music Komposition/Arrangement und beantrage die Zulassung zur Masterarbeit (bes. ing) nach Maßgabe der Prüfungsordnung (§ 21). ffendes ankreuzen) CD/DVD-Produktion oder ähnliche in kommerziell üblichem Format 60 Minuten Spieldauer mit ausschließlich selbst komponierten/arrangierten Stücken für größere Besetzung, incl. Booklet und grafischer Gestaltung. Ein Projekt-Exposé (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt.
Projektes. Als Gruppenarbeit möglich. Ein Projekt-Exposé (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt. Die Arbeit soll betreut werden von Frau/Herrn		Dauer: 2 Sets zu je 45 Minuten Dauer mit ausschließlich selbst komponierten/arrangierten Stücken für größere Besetzung. Planung, Werbung und Durchführung des Abends auch in technischorganisatorischer Hinsicht obliegt der/dem Studierenden. Ein Repertoirevorschlag (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt.
taatlichen Hochschule für Musik im Geltungsbereich des Grundgesetzes oder eine vergleichbare Prüfung a einer vergleichbaren Institution bestanden oder endgültig nicht bestanden habe, noch befinde ich mich einem derartigen Prüfungsverfahren. Von der Prüfungsordnung für den o.g. Studiengang habe ich Kenntr genommen. Ich bin damit einverstanden, dass ein Exemplar des schriftlichen Teils der Masterarbeit in d Bibliothek der Hochschule für Musik und Tanz Köln übernommen und dort an Interessenten ausgeliehen werde		Projektes. Als Gruppenarbeit möglich. Ein Projekt-Exposé (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt.
	taatlichen iner vergl inem dera genommen sibliothek (Hochschule für Musik im Geltungsbereich des Grundgesetzes oder eine vergleichbare Prüfung an eichbaren Institution bestanden oder endgültig nicht bestanden habe, noch befinde ich mich inartigen Prüfungsverfahren. Von der Prüfungsordnung für den o.g. Studiengang habe ich Kenntni. Ich bin damit einverstanden, dass ein Exemplar des schriftlichen Teils der Masterarbeit in die

gende Unterlagen füge ich bei:		
a)	Nachweise über abgelegte Studien- und Prüfungsleistungen (Studienbuch/Testatbögen)	
b)	Besondere Unterlagen, wie oben angeführt	
-		
Köl	n, den	
	(Unterschrift mit Vor- und Nachname)	
Einv	verstanden:	