

MM Musikpädagogik Contemporary Arts Practice - Profil A: Zugang mit Abschluss Bachelor EMP, IGP oder Lehramt												
Nummer	MODUL	FACH	1. Studienjahr						2. Studienjahr			Summe
			1. Sem		2. Sem		Prüfungsart	CP	3. Sem			
			SWS	CP	SWS	CP			SWS	Prüfungsart	CP	
1	Künstlerische Praxis	projektbezogenes HF (EU)	1,5	4	1,5	4	TN	26				26
		Masterclass und Ensemblepraxis**	8	10	8	8	TN					
2	Künstlerische Projekte	Community Arts	2	4	2	4	SL	24				24
		Performing Arts	2	4	2	4	SL					
		Cross Art Lab (Peer Learning)	2	4	2	4	SL					
3	Management	Sozial-/Medienrecht	1	1			TN	8				8
		Projektorganisation inkl. Förderstrukturen	1	1			TN					
		Mental Health/Career Development**	2	2	4	4	TN					
4	Musikpädagogik	Grundlagenseminar CAP	2	2	2	2	SL	8				8
		Musikpädagogik**	2	2	2	2	TN					
5	Masterprojekt	Projekt								MP	21	24
		Begleitkolloquium							2	TN	3	
Summe Credits			66						24			90

** freie Wahl aus dem jeweils verfügbaren Angebot

MM Musikpädagogik Contemporary Arts Practice: Profil B - Zugang mit BM Instrument/Gesang												
Nummer	MODUL	FACH	1. Studienjahr						2. Studienjahr			Summe
			1. Sem		2. Sem		Prüfungsart	CP	3. Sem			
			SWS	CP	SWS	CP			SWS	Prüfungsart	CP	
1	Künstlerische Praxis	projektbezogenes HF (EU)	1,5	4	1,5	4	TN	18				18
		Masterclass und Ensemblepraxis**	6	6	4	4	TN					
2	Künstlerische Projekte	Community Arts	2	4	2	4	SL	24				24
		Performing Arts	2	4	2	4	SL					
		Cross Art Lab (Peer Learning)	2	4	2	4	SL					
3	Management	Sozial-/Medienrecht	1	1			TN	8				8
		Projektorganisation inkl. Förderstrukturen	1	1			TN					
		Mental Health/Career Development**	2	2	4	4	TN					
4	Musikpädagogik	Grundlagenseminar CAP	2	2	2	2	SL	16				16
		Musikpädagogik**	6	6	6	6	TN					
5	Masterprojekt	Projekt								MP	21	24
		Begleitkolloquium							2	TN	3	
Summe Credits			66						24			90

** freie Wahl aus dem jeweils verfügbaren Angebot