

**Bachelor of Music Schlagzeug/Pauke  
Profil Orchester oder Instrumentalpädagogik**

MODUL	HfMT-intern POS-Nr.	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits	
			1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	5. Sem SWS	6. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	7. Sem SWS	8. Sem SWS	Prüfungsart	Credits		
1	Kernbereich: (10000)	11018-14118	Instrumentales Hauptfach inkl. Korrepetition	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	bes. MP	30	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	MP	30	120
2	Künstlerisch- praktischer Kontext: (20000)	90031	Chor	2,0		TN	2													48
		21050-22050	Klavier Nebenfach	0,5	0,5	TN	4	0,5	0,5	MP	6									
		21021-21026	Kammermusik	1,0	1,0	TN	8	1,0	1,0	SL	8	1,0	1,0	TN	8					
		90011-90014 od. 90017-90020	Orchester* od. großes Ensemble	2,0	2,0	TN	6	2,0	2,0	TN	6									
3	Bildung: (30000)	31020+32020	Historische Musikwissenschaft	2,0		SL	2	2,0	2,0	SL	4									31
		31010	Embodiment		2,0	SL	2													
		33030	Ringvorlesung								2,0			TN	1					
		31070	Allgemeine Musiklehre	1,0	1,0	SL	2													
		31050+32050	Harmonielehre		2,0	SL	2	2,0	2,0	MP	4									
		31060	Kontrapunkt	1,0	1,0	SL	2													
		31040-33040	Gehörbildung	1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	MP	2					
		32070	Formenlehre					1,0	1,0	SL	2									
		33081	Kompositionstechniken der Neuen Musik									1,0	1,0	SL	2					
		33080	Werkanalyse									1,0	1,0	MP	2					
4	Vermittlung: (40000)	41010	Grundlagen der Instrumentaldidaktik					2,0	2,0	SL	4								4	
5	Professionalisierung: (50000)	53010	Musikmedizin									1,0	TN	1	1,0				4	
		53020	Grundlagen der Professionalisierung für Musiker									1,0	TN	1			SL	1		
		53030+54020	Konzertgestaltung									1,0	TN	1						
6	Bachelorarbeit/- projekt: (60000)	64010, 64021, 64022, 64031, 64032, 64041, 64042,															bes. MP	8	8	
8	Profil Orchester: (80200)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																8	8
		21027+21034	Kammermusik												1,0	1,0	TN	8		
		80201+80202	Orchesterprojekte (z.B. Orchesterliteratur, Orchesterstellen, etc.)									1,0	TN	4	1,0		SL	4		
		80203	Probespieltraining													1,0	MP	1		
<b>Summe Credits</b>						<b>62</b>													<b>60</b>	<b>240</b>
8	Profil Instrumental- pädagogik: (80100)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																1	1
		80101	Musikpsychologie								2,0		SL	2						
		80102	Fachdidaktik I								2,0	2,0	TN	4						
		80103	Fachdidaktik II												2,0	2,0	MP (Lehrproben)	4		
		80104	Musikpädagogik I								2,0		SL	2						
		80105	Musikpädagogik II									2,0	SL	2						
		80106	Vertiefung Musikpädagogik												2,0	2,0	MP	4		
		80107	Instrumentalpraktikum												2,0		TN	2		
80108+80109	Drumset									0,5	0,5	TN	2	0,5	0,5	TN	2			
<b>Summe Credits</b>						<b>62</b>													<b>52</b>	<b>240</b>

\* Für das Fach Orchester ist als Nachweis das vom Orchesterbüro geführte Orchesterstammblatt vorzulegen.

**Berechnung der Abschlussnote BM Schlagzeug/Pauke Profil Orchester:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 3

**Berechnung der Abschlussnote BM Schlagzeug/Pauke Profil Instrumentalpädagogik:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 1
- d) Lehrproben Fachdidaktik II: x 1

**Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle Studierenden,  
die ab dem Wintersemester 2012/2013 erstmalig  
in diesen Studiengang eingeschrieben wurden.**