

## Übersicht Modulbeauftragte BA Tanz

(Anlage zum Modulhandbuch u. Studienverlaufsplan für **bis WS 2021/22** erstmalig eingeschriebene Studierende)

**Modul 1:** Kernbereich/Tanztechnik: Kojiro Imada

**Modul 2:** Künstlerischer-praktischer Kontext: Jan Burkhardt

**Modul 3:**

- Tanztheorie: Sevi Bayraktar

- Musik (Praktische Musikstudien, Allgemeine Musiklehre, Erweiterte Musikstudien):  
Salim(a) Javaid

- Körperbewusstheitsmethoden/Prävention + Anatomie: Birgit Scheefe

**Modul 4:** Vermittlung: Wencke Kriemer de Matos

**Modul 5:** Professionalisierung: Vera Sander

**Modul 7:** Ergänzung: Kojiro Imada

**Modul 8 a:** Profil Bühnentanz/Performative Praxis: Vera Sander

**Modul 8 b:** Profil Tanzvermittlung: Nina Hänel

**BA Arbeit (Modul 6):** Wencke Kriemer de Matos