

## **Kontaktpersonen für Studieninformationen im Studiengang „Lehramt Musik“**

Stand: Oktober 2023

Bass (Jazz/Pop, auch E-Bass): Robert Landfermann  
Blockflöte: U. Schmidt-Laukamp  
Ensembleleitung vokal (Klassik): Michael Reif  
Ensembleleitung vokal (Jazz/Pop): Erik Sohn  
Ensembleleitung instrumental (Klassik): Andreas Winnen  
Ensembleleitung instrumental (Jazz/Pop): Jan Schneider  
Fagott: Bram van Sambeek  
Gesang (Klassik): Ingeborg Greiner  
Gesang (Jazz/Pop): Alexandra Naumann  
Gitarre (Klassik): Ansgar Krause  
Gitarre (Jazz/Pop): Frank Haunschild  
Horn: Paul van Zelm  
Klavier (LIP\*, Klassik): Stephan Görg  
Klavier (Jazz/Pop): Hendrik Soll  
Klarinette: Christoph Hilger  
Komposition (elektronisch): Michael Beil  
Komposition (künstlerischer Tonsatz): Tilmann Claus  
Komposition/Arrangement (Jazz/Pop): Florian Ross  
Orgel: Winfried Bönig  
Posaune (Klassik): Ulrich Flad  
Posaune (Jazz/Pop): Shannon Barnett  
Querflöte: Angelika Sheridan  
Saxofon (Klassik): Sebastian Pottmeier  
Saxofon (Jazz/Pop): Niels Klein  
Schlagzeug (Klassik): Carlos Tarcha  
Schlagzeug (Jazz/Pop): Jonas Burgwinkel  
Hohe Streicher\*innen (Klassik): Rose Kaufmann  
Tiefe Streicher\*innen (Klassik): Thomas Schmitz  
Streicher\*innen (Jazz/Pop): Axel Lindner  
Songwriting (Jazz/Pop): Anikó Kanthak  
Trompete (Klassik): Friedemann Immer  
Trompete (Jazz/Pop): Andy Haderer

\*LIP: Liedbegleitung, Improvisation, Partiturspiel

Aktuelle Kontaktinformationen erhalten Sie über das Vorlesungsverzeichnis oder über das Dozentenverzeichnis auf der Homepage. Alle Lehrenden der Hochschule besitzen eine Mailadresse nach diesem Muster:

Vorname.Nachname@hfmt-koeln.de