

Kontaktpersonen für Studieninformationen im Studiengang „Lehramt Musik“

Bağlama: Julia Weber / Carmen Hess
Bass (Jazz/Pop, auch E-Bass): Robert Landfermann
Blockflöte: Kerstin de Witt
Ensembleleitung vokal (Klassik): Michael Reif
Ensembleleitung vokal (Jazz/Pop): Erik Sohn
Ensembleleitung instrumental (Klassik): Christopher Brauckmann
Ensembleleitung instrumental (Jazz/Pop): Heidi Bayer
Fagott: Bram van Sambeek
Gesang (Klassik): Ingeborg Greiner
Gesang (Jazz/Pop): Alexandra Naumann/Anette von Eichel
Gitarre (Klassik): Hans-Werner Huppertz
Gitarre (Jazz/Pop): Hanno Busch
Horn: Paul van Zelm
Klavier (LIP*, Klassik): Stephan Görg
Klavier (Jazz/Pop): Hendrik Soll
Klarinette: Christoph Hilger
Komposition (elektronisch): Michael Beil
Komposition (künstlerischer Tonsatz): Qiming Yuan
Komposition/Arrangement (Jazz/Pop): Florian Ross
Orgel: Winfried Bönig
Posaune (Klassik): Ulrich Flad
Posaune (Jazz/Pop): Shannon Barnett
Producing/DAW: Jennifer Gerdts
Querflöte: Angelika Sheridan
Saxofon (Klassik): Sebastian Pottmeier
Saxofon (Jazz/Pop): Niels Klein
Schlagzeug (Klassik): Lukas Böhm
Schlagzeug (Jazz/Pop): Jonas Burgwinkel
Hohe Streicher*innen (Klassik): Rose Kaufmann
Tiefe Streicher*innen (Klassik): Jeanette Gier-Monger
Streicher*innen (Jazz/Pop): Axel Lindner
Songwriting (Jazz/Pop): Anikó Kanthak
Trompete (Klassik): Mathias Kiefer
Trompete (Jazz/Pop): Andy Haderer

*LIP: Liedbegleitung, Improvisation, Partiturspiel

Aktuelle Kontaktinformationen erhalten Sie über das Vorlesungsverzeichnis oder über das Dozent:innenverzeichnis auf der Homepage. Alle Lehrenden der Hochschule besitzen eine Mailadresse nach diesem Muster: Vorname.Nachname@hfmt-koeln.de