

Hochschule für Musik und Tanz Köln
Anforderungen in der Eignungsprüfung Master of Music
Dirigieren Orchester

Die folgenden Werke sollen auf professionellem Niveau dirigiert, geprobt und ebenso aus der Partitur auf dem Klavier vorgetragen werden.

Das Vordirigat findet in zwei Runden statt, die erste Runde mit Klavier, die zweite Runde mit einem Ensemble.

Ludwig van Beethoven	Symphonie Nr. 4 in B-Dur, 1. Satz
Johannes Brahms	Symphonie Nr. 3 in F-Dur, 1. Satz
Béla Bartók	Konzert für Orchester, 4. Satz „Intermezzo interrotto“

Kurzes Gespräch

Der Studiengang Master of Music Dirigieren Orchester richtet sich an Dirigentinnen und Dirigenten mit einem Bachelor- oder vergleichbaren Abschluss eines Studiums Orchesterdirigieren, deren Leistungen und künstlerische Persönlichkeit deutlich die Befähigung zu einer erfolgreichen Laufbahn im Konzertleben erkennen lassen.

Köln, im Januar 2025

Prof. Alexander Rumpf