

Selbstverständnis des Kinderchores der

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Die Hochschule für Musik und Tanz Köln (HfMT Köln) gehört zu den weltweit führenden künstlerischen Ausbildungseinrichtungen und zählt mit ihren drei Standorten Köln, Wuppertal und Aachen zu den größten Musikhochschulen Europas.

Der Kinderchor der Hochschule für Musik und Tanz Köln wurde von Prof. Melanie Schüssler ins Leben gerufen, um jungen Menschen eine Möglichkeit zu bieten, ihre musikalischen Talente zu entdecken und insbesondere ihre Stimme zu entwickeln. Daneben werden im Hochschulkinderchor aber auch soziale Kompetenzen wie Teamarbeit und Empathie geschult und das Selbstbewusstsein der Kinder gestärkt.

Der Kinderchor der Hochschule bietet den Studierenden der HfMT Köln ein praxisnahes Arbeitsfeld, sodass Studium und spätere Berufspraxis noch enger verzahnt werden.





Stimmentwicklung

Wir stehen für starke Stimmen. Jedes Kind trägt mit seiner individuellen Stimme zum Chorklang bei und ist unverzichtbar. Stimmbildung ist für uns Teil der Persönlichkeitsbildung, da sie ein hörbarer Ausdruck der Persönlichkeit ist. Der Ausbildung der Singstimme schenken wir aus diesem Grund besondere Aufmerksamkeit. Durch gezieltes Training stärken wir die Stimmen der Kinder, wodurch die Leistungsfähigkeit und Kommunikation positiv beeinflusst wird. Dabei achten wir auf die entwicklungsbedingten Besonderheiten der Kinderstimme, sodass sich die Stimmen gesund entwickeln und frei entfalten können.

Ausdruck durch Musik

Wir stehen für musikalische Vielfalt. Musik ist eine Weltsprache. Wir möchten den Kindern die Chance geben sich mit Hilfe der Musik auszudrücken und so über Sprachbarrieren hinweg zu kommunizieren und zu begeistern. Im Rahmen von Gehörbildungseinheiten möchten wir das musikalische Gehör schulen und das Hören als wichtige Komponente sozialer Kommunikation etablieren. Zudem soll der musikalische Ausdruck auch körperlich durch Übungen zu Körperwahrnehmung, Motorik, Rhythmik und Koordination erfahrbar gemacht werden. Nicht zuletzt sollen die Kinder für unterschiedliche Genres begeistert werden und die Vielfalt der Musik schätzen lernen.

Gemeinschaft erleben

Wir stehen für ein lebendiges Miteinander. Im Kinderchor der HfMT Köln lernen Kinder voneinander und unterstützen sich gegenseitig, um gemeinsame Ziele zu erreichen. Allen Kindern werden in unserem Chor Werte wie Teamfähigkeit, Akzeptanz und Fairness vermittelt. Basis unserer Chorarbeit ist der respektvolle Umgang miteinander und die gegenseitige Wertschätzung, sodass die Kinder positive Gemeinschaft erleben.

Ganzheitliche Persönlichkeitsbildung

Wir stehen für Kreativität. Im Kinderchor pflegen wir eine offene Fehlerkultur, sodass sich alle Kinder ausprobieren und individuell entfalten können. Wir stärken das Selbstwertgefühl der Kinder, schenken ihren Meinungsäußerungen besondere Aufmerksamkeit und geben ihren individuellen Bedürfnissen Raum.

Kulturelle Teilhabe

Wir stehen für Toleranz und Diversität. Der Kinderchor der HfMT Köln ist ein Ort, der Kindern unabhängig von ihrem sozioökonomischen Hintergrund einen Zugang zur kulturellen Teilhabe ermöglicht. Bei uns sind alle Kinder willkommen, unabhängig von ihrer sozialen Herkunft. Jeglichen Tendenzen von Ausgrenzung und Gewalt treten wir entschieden entgegen.

Kindeswohl

Wir stehen für Sicherheit. Der Kinderchor der Hochschule für Musik und Tanz Köln soll ein sicherer Raum für singende Kinder und Jugendliche sein. Die Kinder sollen sich dabei im Hinblick auf ihr individuelles Empfinden von Nähe und Distanz zueinander sowie zu Anleitenden, Ansprechpersonen, Vertrauenspersonen und in bestehenden Abhängigkeitsverhältnissen sicher fühlen können. Aus diesem Grund haben wir ein umfassendes Kinderschutzkonzept entwickelt, welches sich ständig weiterentwickelt und den Gegebenheiten anpasst. Dabei ist uns die direkte Stärkung und Aufklärung der Kinder über ihre Rechte ein besonderes Anliegen.



