

**Amtliche Bekanntmachungen
der
Hochschule für Musik und Tanz Köln**

21.03.2016

Nr. 79

Inhaltsverzeichnis:

- | | | |
|-----|---|---------|
| I. | 2. Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Studiengang Bachelor of Music Gitarre oder Mandoline an der Hochschule für Musik und Tanz Köln vom 25.02.2015 | Seite 1 |
| II. | 2. Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Studiengang Master of Music Gitarre oder Mandoline an der Hochschule für Musik und Tanz Köln vom 25.02.2015 | Seite 2 |

Herausgeber

Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln
Prof. Dr. Heinz Geuen

Die Ordnungen/Satzungen wurden im Rahmen der Normenprüfung in NRW (DL-RL-Gesetz NRW) überprüft.

Redaktion

Martina Wetzel
Telefon: 0221-912818-241

I.

2. Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Studiengang Bachelor of Music Gitarre oder Mandoline an der Hochschule für Musik und Tanz Köln vom 25.02.2015

Auf der Grundlage des § 2 Abs. 4 Kunsthochschulgesetz (KunstHG) vom 13. März 2008 (GV. NRW. S. 195), zuletzt geändert durch Gesetz vom 16.09.2014 (GV.NRW. S.547), beschließt die Hochschule für Musik und Tanz Köln folgende Änderungen der Prüfungsordnung des o. g. Studienganges:

Artikel 1

In der **Überschrift, in § 1 Absatz 1 Satz 1, § 5 Absatz 2 Satz 1, § 5 Absatz 3 Satz 1 sowie in § 7 Absatz 1 Satz 1** werden die Worte „Gitarre oder“ bzw. „oder Mandoline“ gestrichen.

In **§ 5 Absatz 1 Satz 2** werden die Worte „Gitarre oder Mandoline mit dem Profil Solo/Kammermusik oder Instrumentalpädagogik“ gestrichen.

In **§ 11 Absatz 8** wird nach dem Wort „Regelstudienzeit“ eingefügt „gemäß § 19 Absatz 1 und § 20 Absatz 3“.

§ 12 Absatz 3 wird gestrichen.

In **§ 19 Absatz 1 Satz 1** werden die Worte „zum Ende des der Prüfung vorausgehenden Semesters“ ersetzt durch „mit der Rückmeldung zum Prüfungssemester“.

In **§ 20 Absatz 3 Satz 1** wird nach „7. Fachsemester“ eingefügt „mit der Rückmeldung zum 8. Fachsemester“.

In der **Anlage B Prüfungsanforderungen** entfallen jeweils die Angaben zu „Gitarre“ bzw. „Mandoline“.

Artikel 2

Diese Änderungsordnung der Prüfungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Hochschule für Musik und Tanz Köln in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Rektorates vom 18.02.2015.

Köln, den 25.02.2015

Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln
Prof. Dr. Heinz Geuen

II.

2. Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Studiengang Master of Music Gitarre oder Mandoline an der Hochschule für Musik und Tanz Köln vom 25.02.2015

Auf der Grundlage des § 2 Abs. 4 Kunsthochschulgesetz (KunstHG) vom 13. März 2008 (GV. NRW. S. 195), zuletzt geändert durch Gesetz vom 16.09.2014 (GV.NRW. S.547), beschließt die Hochschule für Musik und Tanz Köln folgende Änderungen der Prüfungsordnung des o. g. Studienganges:

Artikel 1

In der **Überschrift** und in **§ 1 Absatz 1 Satz 1** werden die Worte „Gitarre oder“ bzw. „oder Mandoline“ gestrichen.

In **§ 3 Absatz 1** wird vor dem Wort „Studiengang“ das Wort „den“ und nach dem Wort „Studiengang“ werden die Worte „Master of Music Gitarre“ bzw. „Master of Music Mandoline“ eingefügt. Nach dem Wort „Hochschulstudium“ werden die Worte „im Fach Gitarre“ bzw. „im Fach Mandoline“ eingefügt. In der Klammer werden die Worte „ z.B. Diplom“ gestrichen.
Satz 2 wird gestrichen.

In **§ 5 Absatz 1 Satz 2**, **§ 5 Absatz 2 Satz 1**, **§ 7 Absatz 1 Satz 1** sowie in **§ 7 Absatz 2** wird das Wort „Zupfinstrumente“ ersetzt durch „Gitarre“ bzw. „Mandoline“.

In **§ 11 Absatz 8** wird nach dem Wort „Regelstudienzeit“ eingefügt „gemäß § 20 Absatz 1 und § 21 Absatz 3“.

§ 12 Absatz 3 wird gestrichen.

In **§ 20 Absatz 1 Satz 1** werden die Worte „zum Ende des der Prüfung vorausgehenden Semesters“ ersetzt durch „mit der Rückmeldung zum Prüfungssemester“.

In **§ 21 Absatz 3 Satz 1** werden nach den Worten „3. Fachsemester“ die Worte „mit der Rückmeldung zum 4. Fachsemester“ und nach den Worten „7. Fachsemester“ die Worte „mit der Rückmeldung zum 8. Fachsemester“ eingefügt.

Artikel 2

Diese Änderungsordnung der Prüfungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Hochschule für Musik und Tanz Köln in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Rektorates vom 18.02.2015.

Köln, den 25.02.2015

Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln
Prof. Dr. Heinz Geuen