

Literaturverzeichnis

- Hochschule für Musik und Tanz Köln. *Richtlinie zum Schutz gegen sexuelle Belästigung und vor Verstößen gegen die sexuelle Selbstbestimmung an der Hochschule für Musik und Tanz Köln*. Amtliche Bekanntmachung Nr. 106. Hochschule für Musik und Tanz Köln, 2019. PDF-Datei. https://www.hfmt-koeln.de/media/redaktion/pdf/Dateien/Hochschule/Amtliche_Bekanntmachung/2019/20190125_amtl_bekanntmachung_nr_106.pdf
- Hochschule für Musik und Tanz Köln. *Code of Conduct der Hochschule für Musik und Tanz Köln*. Hochschule für Musik und Tanz Köln. PDF-Datei. https://www.hfmt-koeln.de/media/redaktion/Medien/Flyer/Hochschule/flyer_code_of_conduct.pdf
- Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen (RKM). *Webseite zu Machtmissbrauch*. <https://die-deutschen-musikhochschulen.de/themen/>
- UniSAFE. *Ending Gender-Based Violence*. <https://unisafe-gbv.eu/>
- Institut für Praxisforschung und Projektberatung München. *Studie zu Machtmissbrauch, Diskriminierung und sexualisierter Gewalt an der HMTM*. Hochschule für Musik und Theater München, 2024. IPP München. <https://hmtm.de/respekt%20und%20vertrauen/studie%202023/>.
- Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung (WZB). *Grenzüberschreitungen an künstlerischen Hochschulen: Studienergebnisse*. Universität der Künste, 2025. Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung, https://wzb.eu/system/files/docs/tsr/pgs/Grenzueberschreitungen-an-kuenstlerischen-Hochschulen_Studienergebnisse.pdf.
- Bundeskonferenz der Frauen- und Gleichstellungsbeauftragten an Hochschulen (bukof). *Handlungsempfehlungen zum Umgang mit sexualisierter Diskriminierung und Gewalt an Kunst- und Musikhochschulen*. 2023. <https://bukof.de/wp-content/uploads/23-04-18-bukof-Handlungsempfehlungen-zum-Umgang-mit-Sexualisierter-Diskriminierung-und-Gewalt-an-Kunst-und-Musikhochschulen.pdf>.
- Initiative gegen Machtmissbrauch (Studierendenvertretungen). *Forderungen zur Prävention und Intervention von übergriffigem, unangemessenem und missbräuchlichem Verhalten an Musikhochschulen*. Hrsg. Freier Zusammenschluss von Studierendenschaften (fzs), 2024. <https://miz.org/de/dokumente/forderungen-zur-praevention-und-intervention-von-uebergriffigem-unangemessenem-und-missbraeuchlichem-verhalten-an-musikhochschulen>.
- Pantelmann, Heike, und Sabine Blackmore (Hrsg.). *Sexualisierte Belästigung, Diskriminierung und Gewalt im Hochschulkontext: Herausforderungen, Umgangsweisen und Prävention*. 1. Aufl. Springer Gabler, 2023, <https://doi.org/10.1007/978-3-658-40467-3>.
- Hassan, Sara, und Juliette Sanchez-Lambert. *Grauzonen gibt es nicht: Muster sexueller Belästigung mit dem Red-Flag-System erkennen*. 1. Aufl. ÖGB Verlag, 2020. https://www.sarahassan.at/wp-content/uploads/2023/11/Grauzonen-gibt-es-nicht_Hassan-Sanchez-Lambert.pdf
- Mayer, Ulli, und Andrea Ellmeier (Hrsg.). *Üben und Ver_Üben: Diversität als diskriminierungskritische Praxis in Kunst, Kultur und Bildung*. transcript Verlag, 2025. https://www.ssoar.info/ssoar/bitstream/handle/document/102624/ssoar-2025-mayer_et_al-Üben_und_Ver_Üben_Diversitat.pdf?sequence=1&isAllowed=y&lnkname=ssoar-2025-mayer_et_al-Üben_und_Ver_Üben_Diversitat.pdf
- Moody, Gala, und Michael Carter. *The Dancer's Handbook: A Practical Guide to Reimagining Dance, Body, and Society*. 1. Aufl. Routledge, 2025.