

Januar 2025

# PROGRAMM KÖLN

**100 Jahre** Hochschule für Musik und Tanz Köln

www.hfmt-koeln.de

**MO 06** Kammermusiksaal  
**KAMMERMUSIK – TRIO FIORE**  
mit Jackie Wong (Vi)/Selina Buser (Vc)/Yu-Chin Ho (Kl)  
13.00 UHR  
B. Smetana: Klaviertrio in g-Moll, Op. 15 (I Moderato assai)  
L. v. Beethoven: Klaviertrio in D-Dur, Op. 70 Nr. 1  
F. Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio Nr. 1 in d-Moll

**MI 08** Kammermusiksaal  
**RINGVORLESUNG – LIEBLINGSMUSIK**  
Vom subjektiven Erleben zur objektivierenden Diskussion  
18.00 UHR KONZEPTION UND LEITUNG Prof. Dr. Rainer Nonnenmann  
**Michael Reif und Barbara Buncic:** Torn between two lovers  
Die Unwiderstehlichkeit von Schlager und kölschem Liedgut für Klassik-Spezialisten

**DO 09** Kammermusiksaal  
**KLASSENABEND – JAZZTROMPETE**  
mit Studierenden der Klassen Prof. Andy Haderer und Matthias Bergmann

**FR 10** Kammermusiksaal  
**JAZZ-POSAUNENABEND**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Shannon Barnett

**SA 11** Kammermusiksaal  
**LIEDERMATINEE**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Anh Trung Sam | LiedGestalten  
11.00 UHR Eine Veranstaltung der Liedakademie an der HfMT Köln

**SA 11** Kammermusiksaal  
**KLASSENABEND – KÜNSTLERISCHER TONSATZ**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Qiming Yuan

**SO 12** Kammermusiksaal  
**GITARRENMATINEE**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz  
11.00 UHR

**SO 12** Kammermusiksaal  
**TRAVERSFLÖTENABEND**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Leonard Schelb  
15.00 UHR

**SO 12** Kammermusiksaal  
**LIEDERABEND**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Stefan Irmer | LiedGestalten  
18.30 UHR Eine Veranstaltung der Liedakademie an der HfMT Köln

**MO 13** Kammermusik- und Konzertsaal  
**INTERNER LIEDDUO-WETTBEWERB 2025**  
KOMPONISTINNEN | LIEDEGESTALTEN  
Eine Veranstaltung der Liedakademie an der HfMT Köln  
**MI 15** JANUAR  
1./2. Runde: 13./14.01. | jeweils ab 10.00 Uhr  
Preisträgerkonzert: Mi 15. Januar | 19.30 Uhr | Konzertsaal  
Die genauen Auftrittszeitpunkte entnehmen Sie bitte vor Beginn online unserem Veranstaltungskalender.  
GESAMTLEITUNG Prof. Stefan Irmer und Prof. Anh Trung Sam  
Gefördert von  
**:fv** Förderverein der Hochschule für Musik und Tanz Köln

**MO 13** Kammermusiksaal  
**POSAUNENABEND**  
mit Studierenden der Klasse Jochen Paule  
20.00 UHR

**DI 14** St. Kunibert  
**LUNCHTIME-KONZERT**  
JANUAR In 25 Minuten erwarten Sie abwechslungsreiche Programme der Kirchenmusikabteilung.  
13.30 UHR  
ADRESSE Kunibertslostergasse 2, 50668 Köln

**DI 14** **100 JAHRE HFMT KÖLN**  
Konzertsaal  
**SPITZENTÖNE – KONZERT- UND TANZGESCHICHTE\*N – I/X**  
Eine Reise durch 100 Jahre HfMT Köln  
1925-1935: RÜCKBLICKE, AUSBLICKE – ERÖFFNUNGSKONZERT DER KONZERTREIHE  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Oktett für Streicher, Op. 20 (1825)  
E. Erdmann, M. Herz, W. Braunfels: Lieder (1925)  
A. Busch: 2 Lieder für Sopran, Klavier, Viola, Op. 23b  
P. Jarnach: Klavierstücke, Op 17 (1924/25)  
C. Lopes: »I want to be Morton Feldman« (UA) für Ensemble  
E. Vittorakis »Presence« (UA) für Violine, Kontrabass und 3 Tänzer\*innen (2025)  
CoLAB Cologne / Jun. Prof Florian Zwißler: Ensemble-improvisation (2025)  
IDEE UND KÜNSTLERISCHE LEITUNG Prof. Michael Borgstede  
EINTRITT 6 Euro; Karten an der Abendkasse und bei köInticket.  
Freier Eintritt für Hochschul- und Fördervereinsmitglieder bei vorheriger Reservierung unter reservierungen@hfmt-koeln.de  
**:fv** Förderverein der Hochschule für Musik und Tanz Köln

**MI 15** Kammermusiksaal  
**RINGVORLESUNG – LIEBLINGSMUSIK**  
Vom subjektiven Erleben zur objektivierenden Diskussion  
18.00 UHR KONZEPTION UND LEITUNG Prof. Dr. Rainer Nonnenmann  
**Prof. Dr. Michael Rappe:** Michael Rappe on the (official) Adventures of Grandmaster Flash on the Wheels of Steel – Eine Sound Lecture mit zwei 1210ern

**DO 16** Konzertsaal  
**I HEARD A VOICE FROM HEAVEN – CHORKONZERT**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Florian Helgath  
19.30 UHR Accapella Werke von Rheinberger, Poulenc, Reger, u.a.  
Chorakademie und Sänger\*innen des WDR Rundfunkchores

**DO 16** Kammermusiksaal  
**POSAUNENABEND**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Ulrich Flad  
19.30 UHR

**FR 17** Konzertsaal  
**SINFONIEKONZERT**  
mit Studierenden der Dirigierklasse von Prof. Alexander Rumpf und der Philharmonie Südwestfalen  
19.30 UHR  
L. Janáček: »Idyll« für Streichorchester  
B. Smetana: »Die Moldau«  
A. Dvořák: Sinfonie Nr. 8 in G-Dur

**SA 18** Kammermusiksaal  
**KAMMERMUSIKNACHMITTAG**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Gerhard Vielhaber  
15.00 UHR

**SA 18** **100 JAHRE HFMT KÖLN**  
Konzertsaal  
**»PLANS & DRAWERS« – WDR BIG BAND KONZERT**  
mit Kompositionen und Arrangements aus bisher unveröffentlichtem Material von Florian Ross (Leitung)  
19.30 UHR  
EINTRITT 25 Euro / 15 Euro ermäßigt für Schüler\*innen, Studierende und KölnPass-Inhaber. Karten über koelnticket.de und an der Abendkasse

**SA 18** Kammermusiksaal  
**VIOLAABEND**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Alexander Zemtsov  
19.30 UHR

**SA 18** Stadtgarten  
**KONZERT MIT BECCA STEVENS**  
mit Studierenden des Studiengangs Jazz/Pop  
20.00 UHR Das Konzert bildet den krönenden Abschluss des Aufenthalts von Stevens, die vom 14. bis 18. Januar in verschiedenen Formaten mit den Studierenden an ihrer eigenen Musik sowie an der Musik der Teilnehmenden arbeitet.  
EINTRITT 18 Euro / 10 Euro ermäßigt; Karten bei köInticket.de  
ADRESSE Venloer Straße 40, 50672 Köln

**SO 19** Kammermusiksaal  
**VIOLINMATINEE**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Mikhail Ovrutsky  
11.00 UHR

**SO 19** Kammermusiksaal  
**KLASSENKONZERT BAROCKOBOE**  
mit Studierenden der Klasse Bettina Simon  
15.00 UHR

**SO 19** Kammermusiksaal  
**KOMPOSITIONSABEND**  
mit Studierenden der Klasse Prof. Johannes Schild  
18.30 UHR Werke von Leonhard Bromba, Alexander Fieres, María Josefina Guillemot Lyon, Paul Rodriguez Flys, Samuel Roth und Anton-Conrad Salow.

**SO 19** St. Ursula  
**»A CEREMONY OF CAROLS, WOMEN, HOPE ... AND LIFE« – CHORKONZERT**  
19.00 UHR Masterabschlussprojekt von Emanuela Musso  
B. Britten: A Ceremony of Carols, Op. 28 sowie weihnachtliche und weltliche Chorstücke von Komponistinnen  
MITWIRKENDE Frauenchor St. Kolumba, Projektchor Brauweiler/Stommeln, Mädchenchor am Essener Dom, Vokalensemble HfMT Sarah Günnewig (Harfe), Elisabeth Stollenwerk (Klarinette), Min-Ga Seo (Klavier)  
LEITUNG Emanuela Musso  
ADRESSE Ursulaplatz 24, 50668 Köln

**DI 21** St. Kunibert  
**LUNCHTIME-KONZERT**  
mit Studierenden der Kirchenmusikabteilung  
13.30 UHR ADRESSE Kunibertslostergasse 2, 50668 Köln

>

## FÖRDERN MACHT FREU(N)DE.

## WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERVEREIN!

Viele Projekte der Hochschule für Musik und Tanz Köln wären ohne die Mitwirkung des Vereins der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln e.V. nicht zu verwirklichen. Das Programm der Hochschule bereichert das kulturelle Leben unserer Stadt.

### Helpen Sie mit Ihrer Mitgliedschaft und genießen Sie diese Vorteile:

- eine jährliche Ersparnis von ca. 100 Euro durch freien Eintritt zu fast allen Veranstaltungen der Hochschule sowie zu unseren »Spitzentönen«
- Beratung und Unterstützung bei der Vermittlung von Studierenden für private Konzertveranstaltungen zu bevorzugten Bedingungen
- Teilnahme an einer Mitgliederreise pro Jahr
- regelmäßiger Versand des Veranstaltungsprogramms der Hochschule für Musik und Tanz auf dem Postweg an Sie
- exklusive Einladung zu einem »Dankeschön«-Konzert mit StipendiatInnen und PreisträgerInnen
- Mitgliedsbeitrag und Spende können steuerlich geltend gemacht werden

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung oder senden Ihnen nähere Informationen zu! Gerne können Sie uns das umseitige Formular per Post oder Fax senden: Fax 0221 28 380 -346





Sie erreichen uns über die Haltestelle der KVB und des VRS am Ebertplatz oder HBF/Breslauer Platz. Die Tiefgarage bietet ausreichend Parkmöglichkeiten. Einfahrt der Tiefgarage »Im Krahenhof«, Eingang der Hochschule »Unter Krahenbäumen«. Die Garage schließt 20 Minuten nach Veranstaltungsende!

**Bitte beachten Sie:** Unsere Veranstaltungen beginnen pünktlich und ein Einlass während der Veranstaltung ist deshalb nur in Klatschpausen oder Pausen möglich. Reservierte Karten müssen spätestens 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung abgeholt werden. Die Abendkasse öffnet eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Bei allen Veranstaltungen im Konzertsaal sind wir aus Brandschutzgründen verpflichtet auf die Abgabe von Mänteln, Jacken, großen Taschen, Rucksäcken etc. zu bestehen. Bitte haben Sie dafür Verständnis.

**HFMT** Hochschule für Musik und Tanz Köln [www.hfmt-koeln.de](http://www.hfmt-koeln.de) Folgen Sie uns auf

**IMPRESSUM** HERAUSGEBER Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln · ENDREDAKTION Dr. Heike Sauer, Dezernat 3 Kommunikation und Veranstaltungen · TERMIN-REDAKTION Andrea Graff · TITELBILD The Picture Art Collection / Alamy Stock Photo · GESTALTUNG [www.cream-design.de](http://www.cream-design.de) · Änderungen vorbehalten

**DI 21** **100 JAHRE HFMT KÖLN**  
Konzertsaal  
**SINFONIEKONZERT**  
unter der Leitung von Prof. Alexander Rumpf  
J. S. Bach: Ricercare à 6 voci aus »Das Musikalische Opfer«, BWV 1079/5 für Orchester gesetzt von A. Webern  
19.30 UHR  
 A. Berg: Violinkonzert »Dem Andenken eines Engels«  
G. Mahler: Sinfonie Nr. 4 in G-Dur  
EINTRITT 6 Euro; Karten an der Abendkasse und online bei [kolticket](http://kolticket.de) (empfohlen). Hochschulangehörige und Fördervereinsmitglieder haben bei vorheriger Reservierung unter [reservierungen@hfmt-koeln.de](mailto:reservierungen@hfmt-koeln.de) freien Eintritt.

**DI 21** Kammermusiksaal  
**COMBO ABEND – JAZZ/POP**  
JANUAR In dem Konzert treten vier unterschiedliche Ensembles auf, die sich in den sogenannten »Block-Combos« des Fachbereichs Jazz/Pop gebildet haben.  
19.30 UHR

**MI 22** Kammermusiksaal  
**RINGVORLESUNG – LIEBLINGSMUSIK**  
JANUAR Vom subjektiven Erleben zur objektivierenden Diskussion  
18.00 UHR KONZEPTION UND LEITUNG Prof. Dr. Rainer Nonnenmann  
**Prof. Michael Borgstede und Prof. Sheila Arnold:**  
Erste Lieben und späte Erkenntnisse – Was bleibt von der Magie des ersten Mal?

**MI 22** Kammermusiksaal  
**»MITTWOCHS UM ACHT« – OPEN MASTERCLASS NEUE MUSIK**  
JANUAR mit Studierenden der Klasse Prof. Brigitta Muntendorf und Jun.-Prof. Dr. Thomas Moore  
20.00 UHR

**DO 23** Kammermusiksaal  
**GESANGSABEND**  
JANUAR mit Studierenden der Klasse Prof. Gideon Poppe  
19.30 UHR

**FR 24** Anneliese Geske Musik- und Kulturhaus  
**CON SPIRITO – KAMMERMUSIKREIHE**  
JANUAR der Klaus Geske Musik- und Kulturstiftung in Kooperation mit der HfMT Köln – Kammermusik von F. Schubert, J. Brahms, J. Suk und R. Schumann mit Ensembles der Kammermusikklasse von Prof. Gerhard Vielhaber  
19.30 UHR  
ADRESSE Gustav-Heinemann-Str. 1a, 50374 Erftstadt

**SA 25** **100 JAHRE HFMT KÖLN**  
Konzertsaal  
JANUAR **VOC.COLOGNE 2025: VOCAL JOURNEY**  
20.00 UHR MEETS WAYNE ELLINGTON

**SO 26** **Festival für populäre Vokalmusik in der HfMT Köln**  
JANUAR 25.01.: Vocal Journey und Wayne Ellington  
18.00 UHR 26.01.: Vocal Journey, ausgewählte Nachwuchs-Ensembles des Festivals und Wayne Ellington  
 GESAMTLEITUNG DES FESTIVALS Prof. Erik Sohn und Prof. Stephan Görg  
 EINTRITT 18 Euro / 12 Euro ermäßigt; wenige Restkarten an der Abendkasse

**MO 27** Kammermusik- und Konzertsaal  
**KARLROBERT KREITEN**  
BIS **KLAVIERWETTBEWERB 2025**  
**MI 29** 1. Runde: Montag, 27. Januar 2025 | Kammermusiksaal  
JANUAR 2. Runde: Dienstag, 28. Januar 2025 | Kammermusiksaal  
Preisrägerkonzert: Mittwoch, 29.01.25 | 19.30 | Konzertsaal  
Die genauen Auftrittszeitpunkte entnehmen Sie bitte vor Beginn online unserem Veranstaltungskalender  
>

> **KÜNSTLERISCHE LEITUNG** Prof. Sheila Arnold und Prof. Severin von Eckardstein  
Gefördert u.a. durch die Kanzlei CMS Hasche Sigle, dem Schumannhaus Bonn e. V., der Robert-Schumann-Gesellschaft e.V. und den Freunden junger Musiker KölnBonn e.V.,



**DI 28** St. Kunibert  
JANUAR **LUNCHTIME-KONZERT**  
13.30 UHR mit Studierenden der Kirchenmusikabteilung  
ADRESSE Kunibertsklosterstraße 2, 50668 Köln

**DI 28** Konzertsaal  
JANUAR **MIT GETÖNE UND GETÖSE – WE DARE TO DREAM**  
19.30 UHR Semesterabschlussabend mit Ensembles der Lehramtstudierenden. Eine musikalische Auseinandersetzung mit Zukunftsvisionen und -wünschen.

**DI 28** Artheater  
BIS **JAZZ AGAINST THE MACHINE**  
DO 30 An drei Abenden präsentieren verschiedenste Bands und Ensembles der Jazz/Pop-Abteilung der HfMT ihre Musik.  
JANUAR Eintritt 10 Euro / 6 Euro ermäßigt; Karten bei [kolticket.de](http://kolticket.de)  
20.00 UHR ADRESSE Ehrenfeldgürtel 127, 50823 Köln

**MI 28** Kammermusiksaal  
JANUAR **RINGVORLESUNG – LIEBLINGSMUSIK**  
18.00 UHR Vom subjektiven Erleben zur objektivierenden Diskussion  
KONZEPTION UND LEITUNG Prof. Dr. Rainer Nonnenmann  
**Prof. Dr. Anne Niessen, Prof. Dr. Christine Stöger und Gäste:**  
Von biographischen Zufällen und professionellen Herausforderungen – Musikpädagogische Perspektiven auf Lieblingsmusik

**MI 29** Kammermusiksaal  
JANUAR **»SERENATA ANDALUZA«**  
20.00 UHR Spanische und Lateinamerikanische Gitarrenmusik mit Studierenden der Klasse Jörg Falk

**DO 30** Kammermusiksaal  
JANUAR **OBOENABEND**  
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Christian Wetzel

**FR 31** **100 JAHRE HFMT KÖLN**  
Konzertsaal  
JANUAR **EXTREM NORMAL**  
10.30 UHR Ein Konzert für Schüler\*innen der 4. bis 6. Klasse – zum Hören, Sehen, Mitmachen. Entwickelt von den Studierenden des Seminars Konzertgestaltung/Musikvermittlung.  
MODERATION UND IDEENFINDUNG Marion Leuschner  
GESAMTLEITUNG Johanna Risse und Prof. Dr. Corinna Vogel  
 ANMELDUNG für Gruppen ab 10 Personen und Schulklassen erforderlich unter [anna.groessbrink@stud.hfmt-koeln.de](mailto:anna.groessbrink@stud.hfmt-koeln.de)

**FR 31** Konzertsaal  
JANUAR **ORCHESTERKONZERT – SINFONIETTA**  
19.30 UHR mit Studierenden der Schulmusik unter der Leitung von Georg Razumovskij  
 L. Farrenc: Sinfonie Nr. 3 in g-Moll, Op. 36  
P. Spärke: Harlequin  
S. Sergejewitsch: Prokofjew: Sinfonie Nr. 7 in cis-Moll, Op. 131  
EUPHONIUM Jonathan Firneburg

**FR 31** Kammermusiksaal  
JANUAR **KLARINETTENABEND**  
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Ralph Manno

**HOTEL LUDWIG**  
KÖLN ★★★ COLOGNE

Seit über 60 Jahren im Kunibertsviertel

Persönlich, freundlich und umweltbewusst  
Ideal für HFMT Besucher

Sichern Sie sich Ihren Vorteil:  
[www.hotelludwig.de/reservierung](http://www.hotelludwig.de/reservierung)  
Buchungs-ID: HFMT

Tel.: 0221 160540



**Ja, ich möchte Mitglied werden<sup>1)</sup>**

	Jahresbeitrag
<input type="checkbox"/> als ordentliches Mitglied mit Einzelkarte .....	80 Euro
<input type="checkbox"/> als ordentliches Mitglied mit Doppelkarte für Partner .....	140 Euro
<input type="checkbox"/> als Jugendliche(r)/Studierende(r) (bis 28 Jahre) .....	36 Euro
<input type="checkbox"/> als Rentner(in) .....	40 Euro
<input type="checkbox"/> als Rentner(in) mit Doppelkarte für Partner(in) .....	70 Euro
<input type="checkbox"/> im Rahmen einer Firmenmitgliedschaft .....	750 Euro
<input type="checkbox"/> als Einzelmitgliedschaft im Crescendo Kreis .....	350 Euro
<input type="checkbox"/> als Doppelmitgliedschaft im Crescendo Kreis .....	450 Euro

1) Als Spende absetzbar

An den

**Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln**  
Unter Krahenbäumen 87  
50668 Köln

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

E-Mail<sup>2)</sup> \_\_\_\_\_

**Meinen Mitgliedsbeitrag buchen Sie bitte von folgendem Konto ab:**

IBAN \_\_\_\_\_

Bank \_\_\_\_\_

Name des Kontoinhabers / der Kontoinhaberin \_\_\_\_\_

Ort, Datum, Unterschrift \_\_\_\_\_

Die Übermittlung der Daten an den Verein geschieht auf freiwilliger Basis. Die Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln speichern Namen, Adresse, Telefonnummer, Email-Adresse, Art der Mitgliedschaft und im Falle eines erdeten Lastschriftinzugs die Bankdaten für die Dauer der Mitgliedschaft in einem vereinsinternen EDV-System. Bei Austritt oder Tod des Mitglieds werden die personenbezogenen Daten archiviert. Die Daten werden ausschließlich für vereinsinterne Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben. Sie werden verwendet, um Informationen und vereinsrelevante Schriftstücke wie Broschüren oder Veranstaltungshinweise an die Mitglieder zu versenden. Die Datenschutzerklärung des Vereins ist in der jeweils aktuellen Fassung auf der Homepage zugänglich. Bei Fragen hierzu können Sie sich jederzeit an die Geschäftsstelle des Vereins (Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln) wenden.  
2) Bitte geben Sie Ihre E-Mail-Adresse an (falls vorhanden), damit wir Sie kosteneffizient informieren können.