

Dezember 2024

PROGRAMM KÖLN

:m Hochschule für
Musik und Tanz Köln

www.hfmt-koeln.de

SO 01 Kammermusiksaal
DEZEMBER **GESANGSMATINEE**
mit Studierenden der verschiedenen Gesangsklassen
11.00 UHR

SO 01 Konzertsaal
DEZEMBER **SWING & SQUEEZE – ERSTES KÖLNER**
AKKORDEON-ORCHESTER 1935 E.V.
17.00 UHR Jahreskonzert 2024



Das Erste Kölner Akkordeon-Orchester präsentiert die neuesten Bearbeitungen des Dirigenten Matthias Hennecke
Special Guest »Willy Ketzler Trio«

Eric Coates: London-Suite

Arturo Márquez: Conga del fuego nuevo

Juan Tizol / Duke Ellington: Caravan

Frederick Loewe: On the street where you live

Billy Strayhorn / Bobby Troup: Take the route »A66«

EINTRITT 18 Euro / 10 Euro ermässigt; für Jugendliche unter 18 Jahren; Karten an der Abendkasse, der Theater- und Konzertkasse Neumarkt, online unter www.ekao.de/karten und telefonisch unter 02203 29 69 483.



MO 02 Kammermusiksaal
DEZEMBER **NEXT LEVEL?**
10.00 UHR Künstliche Intelligenz und Musikpädagogik im Dialog
10.00 Uhr: Begrüßung und Impulsvortrag zum Thema »Wenn ich mit KI Musik generieren kann, warum soll ich dann noch komponieren lernen?« – Kompetenzziele der Musikpädagogik im Kontext von Künstlicher Intelligenz« (Dominik Maxelon)

11.00 – 12.30 Uhr / 13.30 – 15.00 Uhr

Stationen zum Kennenlernen von KI-Anwendungen

15.00 – 16.00 Uhr

Fishbowl-Diskussion

Der Tag wird von Lehrenden und Studierenden des Fachbereich 5 gestaltet und ist offen für alle Interessierten der Hochschule und Gäste.

MO 02 Kammermusiksaal
DEZEMBER **KAMMERMUSIKABEND**
19.30 UHR mit Ensembles der Kammermusikklassen

DI 03 Kammermusiksaal
DEZEMBER **HORNABEND**
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Paul van Zelm

MI 04 Kammermusiksaal
DEZEMBER **RINGVORLESUNG – LIEBLINGSMUSIK**
18.00 UHR Vom subjektiven Erleben zur objektivierenden Diskussion
KONZEPTION UND LEITUNG Prof. Dr. Rainer Nonnenmann

Jun.-Prof. Dr. Anna Schürmer: Musik vom anderen Stern
Sun Ra | Stockhausen | David Bowie | Jeff Mills

Bei der aktuellen Ringvorlesung stellen Lehrende und Mitarbeiter*innen der HfMT Köln ihre jeweilige »Lieblingsmusik« vor. Statt beim Unterrichten, Üben, Proben, Aufführen, Besprechen und Analysieren die eigenen Vorlieben mit professioneller Distanz zurückzustellen, thematisieren die Vorträge und Dialoge ausdrücklich die eigene Faszination von Musik.

Die persönlichen Bekenntnisse zu momentan oder lebenslang geliebter Musik bekommen dadurch Züge von Selbstporträts.

Und weil auch subjektive Liebeserklärungen nicht ohne objektivierende Sprache und Reflexion auskommen, gelangt man zwangsläufig zu Diskussionen über Erwartungshaltungen, Erfahrungskategorien, Auswahl- und Bewertungskriterien. Das wird spannend!

MI 04 Konzertsaal
DEZEMBER **KOMPASS6**
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Michael Beil, Prof. Brigitta Muntendorf und Prof. Miroslav Srnka



Ein offener experimenteller Raum für alle Kompositionsstudierenden in einem Konzert:
Multimedial, Instrumental, Performativ, Elektroakustisch.

DO 05 Konzertsaal
DEZEMBER **GESANGSABEND**
19.30 UHR mit Studierenden der Klassen Prof. Lioba Braun und Prof. Mirella Hagen

SA 07 Kammermusiksaal
DEZEMBER **KLAVIERMATINEE**
11.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Gesa Lückner

SA 07 Kammermusiksaal
DEZEMBER **FAGOTTNACHMITTAG**
15.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Ulrich Hermann

SA 07 Kammermusiksaal
DEZEMBER **ALTE MUSIK – FORTEPIANOABEND**
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Dmitry Ablogin

SO 08 Kammermusiksaal
DEZEMBER **KAMMERMUSIKMATINEE**
11.00 UHR mit Ensembles der Kammermusikklassen

SO 08 Kammermusiksaal
DEZEMBER **VIOLONCELLONACHMITTAG**
15.00 UHR mit Studierenden der Klasse Jeanette Gier-Monger

SO 08 Kammermusiksaal
DEZEMBER **KLASSENABEND – NEUE KLAVIERMUSIK**
18.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Joonas Ahonen

MO 09 Kammermusiksaal
DEZEMBER **BLOCKFLÖTENABEND**
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Kerstin de Witt

DI 10 Kammermusiksaal
DEZEMBER **FLÖTENABEND**
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Robert Winn

MI 11 Kammermusiksaal
DEZEMBER **WIR WOLLEN RODELN GEH'N**
15.45 UHR Offenes Weihnachtssingen des Kinderchores der HfMT Köln
CHORTEAM Michel Ehler, Yeyoung Jo, Jan Maasmann, Benedict Nagel, Cornelia Sandig, Constantin Scholl, Jana Stahl und Leo Wildauer / MODERATION Hannah Kopp / GESAMTLEITUNG Prof. Melanie Schüssler

Wir laden alle Eltern, Großeltern, Geschwisterkinder, Freundinnen und Freunde sowie alle Interessierten ganz herzlich zum offenen Weihnachtssingen des Kinderchores der HfMT Köln ein! Sie und Euch erwarten Beiträge des Kinderchores und Lieder zum Mitsingen. Das Weihnachtssingen dauert etwa eine halbe Stunde und findet in zwei Gruppen statt: Um 15.45 Uhr mit dem Vorchor und um 16.30 Uhr mit den älteren Kindern des Kinderchores. Wir freuen uns sehr darauf, gemeinsam mit Ihnen und Euch in musikalische Weihnachtsstimmung zu kommen!

MI 11 Kammermusiksaal
DEZEMBER **RINGVORLESUNG – LIEBLINGSMUSIK**
18.00 UHR Vom subjektiven Erleben zur objektivierenden Diskussion
KONZEPTION UND LEITUNG Prof. Dr. Rainer Nonnenmann
Dr. Susanne Schrage: Lieblingsmusik: Spielen oder Hören?

MI 11 Kammermusiksaal
DEZEMBER **»MITTWOCHS UM ACHT« – OPEN MASTERCLASS**
20.00 UHR STREICHERKAMMERMUSIK
mit Studierenden der Klasse Prof. David Quiggle

DO 12 Kammermusiksaal
DEZEMBER **KLAVIERABEND**
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Florence Millet

DO 12 Konzertsaal
DEZEMBER **CHORKONZERT**
19.30 UHR Chor- und Orchester der HfMT Köln unter der Leitung von Prof. Christoph Brauckmann
In der besinnlichen Vorweihnachtszeit laden wir Sie herzlich zu unserem festlichen Chorkonzert ein und präsentieren Ihnen ein besonderes Erlebnis mit der Musik des Urvaters Johann Sebastian Bach. In einer Zeit, in der vorwiegend sein populäres Weihnachtsoratorium Gehör findet, werden Sie feststellen, dass auch die beiden Kantaten BWV 62 und 63 sowie das Magnificat Ausdruck der festlichen Freude und des Advents sein können. Lassen Sie sich von dem innigen Charakter und den feinen Nuancen seiner Musik berühren und genießen einen Abend voller Musik, Gemeinschaft und besinnlicher Vorfreude.

Johann Sebastian Bach

Kantate »Nun komm der Heiden Heiland«, BWV 62

Kantate »Christen, ätzt diesen Tag«, BWV 63

Magnificat, BWV 243

EINTRITT 6 Euro; Karten an der Abendkasse und online bei kölnticket (empfohlen). Hochschulangehörige und Fördervereinsmitglieder haben bei vorheriger Reservierung unter reservierungen@hfmt-koeln.de freien Eintritt.

FR 13 Kammermusiksaal
DEZEMBER **KONTRABASSABEND**
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Róbert Grondžel

SA 14 Kammermusiksaal
DEZEMBER **KLAVIERMATINEE**
11.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Paulo Alvares

FÖRDERN MACHT FREU(N)DE.

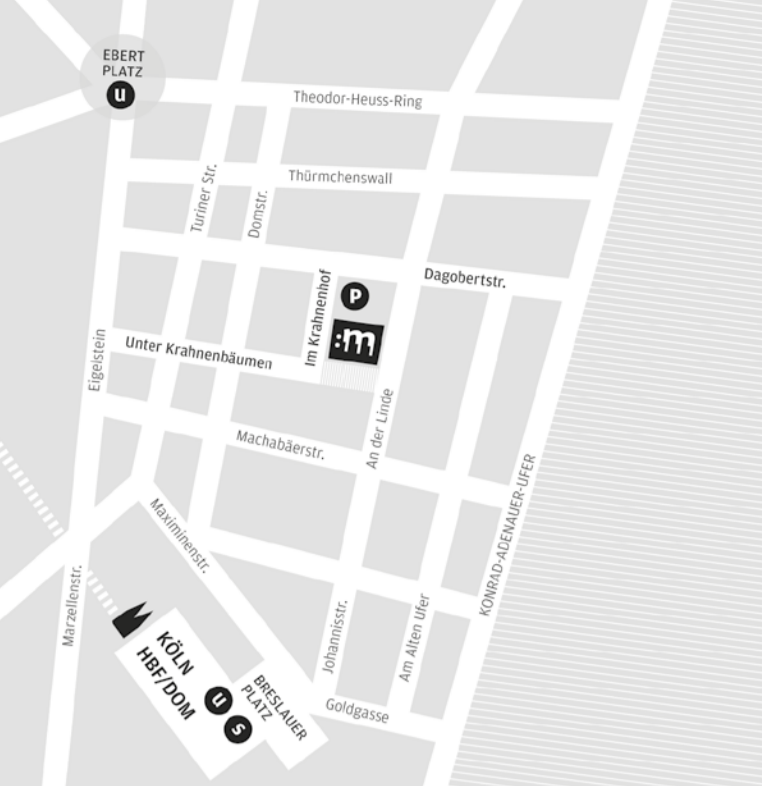
WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERVEREIN!

Viele Projekte der Hochschule für Musik und Tanz Köln wären ohne die Mitwirkung des Vereins der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln e.V. nicht zu verwirklichen. Das Programm der Hochschule bereichert das kulturelle Leben unserer Stadt.

Helfen Sie mit Ihrer Mitgliedschaft und genießen Sie diese Vorteile:

- eine jährliche Ersparnis von ca. 100 Euro durch freien Eintritt zu fast allen Veranstaltungen der Hochschule sowie zu unseren »Spizentönen«
- Beratung und Unterstützung bei der Vermittlung von Studierenden für private Konzertveranstaltungen zu bevorzugten Bedingungen
- Teilnahme an einer Mitgliederreise pro Jahr
- regelmäßiger Versand des Veranstaltungsprogramms der Hochschule für Musik und Tanz auf dem Postweg an Sie
- exklusive Einladung zu einem »Dankeschön«-Konzert mit StipendiatInnen und PreisträgerInnen
- Mitgliedsbeitrag und Spende können steuerlich geltend gemacht werden

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung oder senden Ihnen nähere Informationen zu! Gerne können Sie uns das umseitige Formular per Post oder Fax senden: Fax 0221 28 380-346



Sie erreichen uns über die Haltestelle der KVB und des VRS am Ebertplatz oder HBF/Breslauer Platz. Die Tiefgarage bietet ausreichend Parkmöglichkeiten. Einfahrt der Tiefgarage »Im Krahenhof«, Eingang der Hochschule »Unter Krahenbäumen«. Die Garage schließt 20 Minuten nach Veranstaltungsende!

Bitte beachten Sie: Unsere Veranstaltungen beginnen pünktlich und ein Einlass während der Veranstaltung ist deshalb nur in Klatschpausen oder Pausen möglich. Reservierte Karten müssen spätestens 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung abgeholt werden. Die Abendkasse öffnet eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Bei allen Veranstaltungen im Konzertsaal sind wir aus Brandschutzgründen verpflichtet auf die Abgabe von Mänteln, Jacken, großen Taschen, Rucksäcken etc. zu bestehen. Bitte haben Sie dafür Verständnis.

HFMT Hochschule für Musik und Tanz Köln

www.hfmt-koeln.de
Folgen Sie uns auf

IMPRESSUM HERAUSGEBER Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln · ENDREDAKTION Dr. Heike Sauer, Dezernat 3 Kommunikation und Veranstaltungen · TERMINREDAKTION Andrea Graff · FOTO Christian Niellinger · GESTALTUNG www.cream-design.de · Änderungen vorbehalten

SA 14 DEZEMBER 15.00 UHR
Kammermusiksaal
VIOLINNACHMITTAG
mit Studierenden der Klasse Prof. Ye-Eun Choi

SA 14 DEZEMBER 19.30 UHR
Kammermusiksaal
VIOLINABEND
mit Studierenden der Klassen Prof. Ariadne Daskalakis und Sebastian Gottschick

SO 15 DEZEMBER 11.00 UHR
Kammermusiksaal
HARFENMATINEE
mit Studierenden der Klasse Prof. Han-An Liu

SO 15 DEZEMBER 15.00 UHR
Kammermusiksaal
ALTE MUSIK – CEMBALONACHMITTAG
mit Studierenden der Klasse Prof. Michael Borgstede

SO 15 DEZEMBER 18.30 UHR
Kammermusiksaal
»MAGI VIDENTES STELLARUM – EIN MUSIKALISCHER GANG DURCHS JAHR BIS ZU DEN HEILIGEN DREI KÖNIGEN«
mit Studierenden der Gesangsklasse Prof. Kai Wessel
Mit Werken von Johann Philipp Krieger, Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Albert Lorzing, Johannes Brahms, Hugo Wolf, Richard Strauss, Benjamin Britten u.a.

SO 15 DEZEMBER 19.30 UHR
Konzertsaal
»ALL THAT MATTERS« TOUR 2024
SIMON OSLENDER / STEVE GADD / WILL LEE
Special Guests: Bruno Müller & Jakob Manz



Shooting-Star Simon Oslender wählte den Konzertsaal der HFMT Köln als perfekten Ort für den Abschluss seiner »All That Matters«-Tour 2024. Mit Steve Gadd (Eric Clapton, Paul Simon, James Taylor, Chick Corea) am Schlagzeug und Will Lee (David Letterman Show, George Benson, Brecker Brothers, James Brown) am Bass begleiten zwei der legendärsten und einflussreichsten Musiker der US-amerikanischen Jazz- und Popszene den jungen deutschen Keyboarder.

Bruno Müller (Maceo Parker, Till Brönner, Mezzoforte, Stefan Raab) an der Gitarre und Saxophon-Shooting-Star Jakob Manz (Nils Landgren, Randy Brecker, Thomas Quasthoff, Max Mutzke, Sarah Connor ...) komplettieren diese einmalige Band. Simon Oslender, der u.a. durch seine Zusammenarbeit mit Gregory Porter, Bill Evans, Wolfgang Haffner und vielen anderen Superstars internationales Aufsehen erregt, erfüllte sich mit dieser einmaligen Album- und Tourbesetzung einen Traum!



KEYS Simon Oslender / GUITAR Bruno Müller
SAXOPHONE Jakob Manz / BASS Will Lee / DRUMS Steve Gadd
Eine Veranstaltung von RISE Concerts.



EINTRITT 25 Euro bis 58 Euro; Karten über eventim.de.

MO 16 DEZEMBER 19.30 UHR
Konzertsaal
SCHLAGZEUGABEND
mit Studierenden der Klassen Prof. Lukas Böhm, Prof. Falko Oesterle, Peter Hänsch und Dirk Rothbrust



MO 16 DEZEMBER 20.00 UHR
Stadtgarten
LILACS & LAUGHTER – FLORIAN ROSS BRASS PROJECT
mit Studierenden der Jazz/Pop- und Klassikabteilung

Bei dem »Brass Project« der HFMT Köln orientiert sich der Kölner Pianist Florian Ross an seiner dritten Naxos-Produktion

> »LILACS & LAUGHTER« aus dem Jahre 2000, wo er sich vom Sound der englischen Blechblas-Tradition, der Mining-Bands, inspirieren ließ. Entgegen mancher »Big Band Übermacht« hat es das »Brass Project« nicht nötig, mit schierer Lautstärke aufzutrumphen. Stattdessen werden die klangfarblichen und dynamischen Möglichkeiten ausgelotet, welche drei Trompeten, drei Posaunen und zwei Hörner zu bieten haben.

Nach diesen Openern folgen noch 10 weitere, teils kurze Ausflüge in die unterschiedlichen Welten der Blechbläser-Klänge – jeweils mit interessanten Spots für die Solist*innen.

Eine Veranstaltung des Stadtgarten Köln.

EINTRITT 14 Euro / 8 Euro ermässigt; Karten im VVK erhältlich auf www.stadtgarten.de/tickets oder an der Abendkasse (17 Euro / 10 Euro).

ADRESSE Venloer Straße 40, 50672 Köln

DI 17 DEZEMBER 19.30 UHR
Kammermusiksaal
VIOLINABEND
mit Studierenden der Klasse Prof. Ariadne Daskalakis

MI 18 DEZEMBER 18.00 UHR
Kammermusiksaal
RINGVORLESUNG – LIEBLINGSMUSIK
Vom subjektiven Erleben zur objektivierenden Diskussion
KONZEPTION UND LEITUNG Prof. Dr. Rainer Nonnenmann

Prof. Michael Beil, Prof. Brigitta Muntendorf und Prof. Miroslav Srnka: Hit und Misses – Drei Perspektiven auf Magie und Entzauberungen

DO 19 DEZEMBER 19.30 UHR
Kammermusiksaal
CITÉ DES DAMES

Bei dieser Veranstaltung verleiht die Gleichstellungskommission die Förderstipendien für Fächer mit weiblicher Unterrepräsentanz, sowie die Stipendien für Abschlussarbeiten- und Projekte mit Genderthematik.

In diesem Jahr werden Studentinnen im Bereich Schlagzeug ausgezeichnet.

FR 20 DEZEMBER 19.30 UHR
Konzertsaal
ADVENTURE # 13
mit dem Ensemble Musikfabrik unter der Leitung von Prof. Rainer Nonnenmann

Kompositionen von Adrian Laugsch, Andrés Quezada, Runzhi Zhong Jaeduk Kim und Joan Tan

FR 20 DEZEMBER 19.30 UHR
Kammermusiksaal
KLAVIERABEND
mit Studierenden der Klasse Prof. Claudio Martinez-Mehner

SA 21 DEZEMBER 19.00 UHR
Konzertsaal
WEIHNACHTSKONZERT – DOMSTÄDTER KÖLN E.V.
unter der Leitung von Thomas Sieger

SO 22 DEZEMBER 16.00 UHR
Tauchen Sie ein in die festliche Stimmung mit dem besten Kölner Orchester – den Domstädtern Köln. Genießen Sie ein abwechslungsreiches Programm mit bekannten Stücken aus der Klassik, unvergesslicher Filmmusik und mitreißender kölscher Musik. Lassen Sie sich von uns verzaubern und feiern Sie mit uns die Vorfriede auf Weihnachten!

EINTRITT 25 Euro; Kartenvorverkauf auf www.domstaedter.de oder 0221 946 411 16



HOTEL LUDWIG
KÖLN ★★★ COLOGNE

Seit über 60 Jahren im Kunibertsviertel

Persönlich, freundlich und umweltbewusst
Ideal für HFMT Besucher

Sichern Sie sich Ihren Vorteil:
www.hotelludwig.de/reservierung
Buchungs-ID: HFMT

Tel.: 0221 160540



Ja, ich möchte Mitglied werden¹⁾

	Jahresbeitrag
<input type="checkbox"/> als ordentliches Mitglied mit Einzelkarte	80 Euro
<input type="checkbox"/> als ordentliches Mitglied mit Doppelkarte für Partner	140 Euro
<input type="checkbox"/> als Jugendliche(r)/Studierende(r) (bis 28 Jahre)	36 Euro
<input type="checkbox"/> als Rentner(in)	40 Euro
<input type="checkbox"/> als Rentner(in) mit Doppelkarte für Partner(in)	70 Euro
<input type="checkbox"/> im Rahmen einer Firmenmitgliedschaft	750 Euro
<input type="checkbox"/> als Einzelmitgliedschaft im Crescendo Kreis	350 Euro
<input type="checkbox"/> als Doppelmitgliedschaft im Crescendo Kreis	450 Euro

1) Als Spende absetzbar

An den
Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln
Unter Krahenbäumen 87
50668 Köln

Name, Vorname _____

Anschrift _____

E-Mail²⁾ _____

Meinen Mitgliedsbeitrag buchen Sie bitte von folgendem Konto ab:

IBAN _____

Bank _____

Name des Kontoinhabers / der Kontoinhaberin _____

Ort, Datum, Unterschrift

Die Übermittlung der Daten an den Verein geschieht auf freiwilliger Basis. Die Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln speichern Namen, Adresse, Telefonnummer, Email-Adresse, Art der Mitgliedschaft und im Falle eines erteilten Lastschriftinzugs die Bankdaten für die Dauer der Mitgliedschaft in einem vereinsinternen EDV-System. Bei Austritt oder Tod des Mitglieds werden die personenbezogenen Daten archiviert. Die Daten werden ausschließlich für vereinsinterne Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben. Sie werden verwendet, um Informationen und vereinsrelevante Schriftstücke wie Broschüren oder Veranstaltungshinweise an die Mitglieder zu versenden. Die Datenschutzerklärung des Vereins ist in der jeweils aktuellen Fassung auf der Homepage zugänglich. Bei Fragen hierzu können Sie sich jederzeit an die Geschäftsstelle des Vereins (Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln) wenden.

2) Bitte geben Sie Ihre E-Mail-Adresse an (falls vorhanden), damit wir Sie kosteneffizient informieren können.