

Konzerte und
Veranstaltungen

PROGRAMM AACHEN

Sommersemester
2024



Allgemeine Informationen

Grundsätzlich sind unsere Veranstaltungen mit freiem Eintritt und ohne Platzkarten zu besuchen.

Tagesaktuelle Infos auf www.hfmt-koeln.de

Impressum

HERAUSGEBER

Der Rektor der Hochschule
für Musik und Tanz Köln

REDAKTION & ENDKORREKTUR

Marc Vogler
Dezernat 3, Kommunikation und Veranstaltungen

GESTALTUNG

www.cream-design.de

FOTOS

Peter Hinschlaeger, Christian Nielinger

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Standort Aachen

Theaterplatz 16

52062 Aachen

www.hfmt-koeln.de

HERZLICH WILLKOMMEN!

Liebe Gäste der Hochschule für Musik und Tanz,

wir freuen uns, Sie auch im Sommersemester 2024 wieder bei uns begrüßen zu dürfen und Ihnen unser neues Programm zu präsentieren. Die zwei großen Highlights des Semesters sind unsere alljährlich stattfindende Opernproduktion in Kooperation mit dem Theater Aachen sowie ein Sinfoniekonzert mit Werken von Bruckner und Fauré im Juni, beide unter der musikalischen Leitung von Prof. Timo Handschuh.

Mit dem »Schauspieldirektor« nach Motiven von W. A. Mozart (Musikarrangement von Henrik Albrecht) steht in diesem Jahr eine schrille Komödie über das Theater auf dem Programm. Regisseurin und Intendantin des Theater Aachen Elena Tzavara bringt ihre Erfolgsinszenierung der Salzburger Festspiele nach Aachen. Auf der Bühne stehen Gesangsstudierende der HfMT Köln, begleitet von einem Kammerorchester der Hochschule.

Das Sinfoniekonzert mit dem Titel »Deutsch-Französische Romantik« am 14. Juni 2024 in der Aachener Citykirche steht im Zeichen der beiden Jubilare Anton Bruckner (200. Geburtstag am 4. September) und Gabriel Fauré (100. Todestag am 4. November). Das Sinfonieorchester des Standorts Aachen spielt Faurés »Pelléas et Mélisande« Suite Op. 80, Bruckners Adagio aus dem Streichquintett F-Dur WAB 112 und Faurés »Cantique de Jean Racine«.

Bei sommerlichen Temperaturen heißt es wenig später am 17. Juni: der Aachener Brass Club »goes City«! Unter diesem Motto sind unsere Blechbläser in der Aachener Innenstadt zu hören. Und mit dem »Sommertheater« im Innenhof der Hochschule setzen wir in diesem Semester auch diese traditionsreiche Open-Air-Reihe fort.

Gleichsam möchten wir Sie auf unsere hochkarätig besetzten Veranstaltungen im Rahmen des Aachener Karlspreises sowie unsere zahlreichen Kammermusik-, Klassen- und Dozentenkonzerte aufmerksam machen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Herzlichst,

Prof. Gabriele Rech

Standortdirektorin

Prof. Skerdjano Keraj, Prof. Nadja Nevolovitsch, Raimund Laufen

Mitglieder des Direktoriums

Marc Vogler

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tagesaktuelle Infos auf
www.hfmt-koeln.de

APRIL

DI 09 **Konzertsaal
KLAVIERABEND**

APRIL Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
19.00 UHR

FR 12 **Foyer der Hochschule
AUSSTELLUNG:**

APRIL **»WIR SIND SCHÖPFUNG«**

BIS
SA 30 **Anlässlich der Eröffnung der United Nations Climate
APRIL Change Conference COP28 UAE in Dubai hat das Abraham
Accords Institute for Peace and Regional Integration eine
Kunstinstallation zum Thema »Bewahrung der Schöpfung
in den Traditionen der drei Weltreligionen« beauftragt.**

Das Projekt umfasst eine Fotoausstellung von neun aus-
gewählten großformatigen Exponaten, die den Bezug der
drei monotheistischen Traditionen zur Schöpfung und der
Beziehung des Menschen zur Natur illustrieren.

Zur Ausstellungseröffnung am 12. April um 18.15 Uhr
spricht Ministerpräsident a.D. Armin Laschet MdB.

FR 12 **Konzertsaal
KARLSPREIS-ABEND: »CIELO D'APRILE«**

APRIL IM RAHMENPROGRAMM DES AACHENER KARLSPREISES
19.00 UHR Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz

Viele Künstlerinnen und Künstler mussten Europa in der düste-
ren Zeit des letzten Jahrhunderts verlassen. Auch bekannte
Komponistinnen und Komponisten für Gitarre waren darunter.
Der Konzertabend ist dem Italiener Mario Castelnuovo-Tedesco
und dem Polen Alexandre Tansman gewidmet. Beide haben vie-
le Gemeinsamkeiten in ihrer Biographie. Ihre Vorliebe für die
Gitarre, ihre Freundschaft zu dem großen spanischen Gitarri-
sten Andres Segovia und ihr Exil und ihre Arbeit in Hollywood ...

Unter dem Aprilhimmel interpretieren die Studierenden der
Klasse von Prof. Hans-Werner Huppertz einige der schönsten
Werke des Gitarrenrepertoires für eine und zwei Gitarren.

FR 12 **Büchelmuseum – Rote Burg
MUSIK IM BÜCHELMUSEUM**

APRIL Prof. Skerdjano Keraj (Violine) und Ivan Ruzhentsov
19.30 UHR (Klavier) spielen Werke von J. S. Bach, W. A. Mozart und
H. Wieniawski

EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

MO 15 **Konzertsaal
VORTRAG: »DIE AMATI-METHODE –
APRIL STRADIVARI UND SEINE ZEIT«**

19.00 UHR Auf Einladung von Herrn Prof. Schweiker hält der
Geigenbaumeister Bernhard Zanders aus Nettetal einen
Vortrag über den altitalienischen Geigenbau.

Der Vortrag richtet sich an Interessierte in und
außerhalb der Hochschule.

FR 19 **Konzertsaal
VORTRAG UND DISKUSSION**

APRIL KARL DER GROSSE, JERUSALEM UND DAS JUDENTUM
18.30 UHR Eine Spurensuche

Ein Gastvortrag über das Verhältnis Karls des Großen
zu den Juden im Umfeld seines Hofes und die Bedeutung
Jerusalems für den Frankenherrscher.

REFERENT Prof. Dr. Max Kerner,
Historisches Institut der RWTH Aachen
ORGANISATION Prof. Hans-Werner Huppertz

SA 20 **Konzertsaal
KLAVIERABEND**

APRIL Mit Studierenden der Klasse Prof. Severin von Eckardstein
19.00 UHR

DI 23 **Konzertsaal
VIOLINENABEND**

APRIL Mit Studierenden der Klasse Prof. Nadja Nevolovitch
19.00 UHR

DO **25** Konzertsaal
POSAUNENABEND
 APRIL Mit Studierenden der Klassen Prof. Ulrich Flad und Jan Böhme
 19.00 UHR

FR **26** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 APRIL Mit Studierenden der Klasse Prof. Claudio Martinez-Mehner
 19.00 UHR

FR **26** de Kopermolen (Vaals, NL)
KONZERT IN DE KOPERMOLEN
 APRIL Ein Konzert mit Prof. Skerdjano Keraj (Violine)
 und Ivan Ruzhentsov (Klavier)
 20.00 UHR

EINTRITT 10 Euro
 ADRESSE Von Clermontplein 11, 6291 AT Vaals, NL

SA **27** Konzertsaal
VIOLAABEND
 APRIL Mit Studierenden der Klasse Prof. Peijun Xu
 19.00 UHR

SO **28** Konzertsaal
KARLSPREIS-MATINEE: »MOSAIK«
 APRIL Literarisch-musikalische Matinee mit Musik von Bach, Cassado,
 Feldbusch, Lipstein und Texten von Haverkamp. Biographisches,
 Satirisches, Tiefsinniges wechselt sich ab mit Virtuosem,
 Atemberaubenden, Nachdenklichem ...

VIOLONCELLO Manuel Lipstein / STIMME Wendelin Haverkamp
 MODERATION Prof. Hans-Werner Huppertz

Der Cellist und Komponist Manuel Lipstein bespielt bereits die renommierten Säle in der ganzen Welt und ist einer der interessantesten Musiker der jungen Generation. Für sein Debut bei dem renommierten Label NAXOS hat er sich ganz der Literatur für Violoncello solo verschrieben.

Seit vielen Jahren lebt Wendelin Haverkamp als freier Künstler in Aachen - als Autor und Darsteller, Komponist und Musiker in einer Person.

In Kooperation mit Accordate e.V.

MO **29** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 APRIL Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
 19.00 UHR

MAI

DO **02** Konzertsaal
VORTRAGSABEND: BEKA MAISURADZE
 MAI Mit Beka Maisuradze (Violoncello)
 19.00 UHR

FR **03** Konzertsaal
GITARRENABEND
 MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
 19.00 UHR

FR **03** Büchelmuseum - Rote Burg
MUSIK IM BÜCHELMUSEUM
 MAI Ein Abend mit instrumentalen Duos aller Art
 19.30 UHR KÜNSTLERISCHE LEITUNG Prof. Skerdjano Keraj
 EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
 ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

FR **10** Konzertsaal
GITARRENABEND
 MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
 19.00 UHR

SA **11** Konzertsaal
DOZENTENKONZERT
 MAI Prof. Skerdjano Keraj (Violine) und Ivan Ruzhentsov (Klavier)
 19.00 UHR spielen Werke von J. S. Bach, W. A. Mozart und H. Wieniawski

MO **13** Konzertsaal
GEMEINSAMER TROMPETENABEND
 MAI **AACHEN & KÖLN**
 19.00 UHR Mit Studierenden der Klassen Prof. Urban Agnas und Simon Bales

DI **14** Konzertsaal
VIOLINENABEND
MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Nadja Nevolovitsch
19.00 UHR

MI **15** Konzertsaal
KLAVIERABEND
MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Severin von Eckardstein
19.00 UHR

DO **16** Foyer der Hochschule
AUSSTELLUNG: »RHAPSODY IN BLUE«
MAI In Kooperation mit dem Atelierhaus Aachen
BIS
MI **31** Die »Rhapsody in Blue« von George Gershwin wurde ur-
JULI sprünglich als »An Experiment in Modern Music« angekündigt.
Davon inspiriert stellen Künstler und Künstlerinnen des Atelier-
haus Aachen zeitgenössische Kunst in Fotografie, Malerei und
Objektkunst im Foyer der Hochschule aus.
Am Donnerstag, 16.05.2024 um 18 Uhr findet eine Ausstellungs-
eröffnung in Kombination mit einem kleinen Umtrunk statt.

FR **17** Konzertsaal
KLAVIERABEND
MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
19.00 UHR

SA **18** Konzertsaal
KLAVIERABEND
MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Sheila Arnold
19.00 UHR

DO **23** Konzertsaal
GESANGSABEND
MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Claudia Kunz-Eisenlohr
19.00 UHR

FR **24** Konzertsaal
GITARRENABEND
MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
19.00 UHR



FR **24** De Kopermolen (Vaals, NL)
VIOLINENABEND IN DE KOPERMOLEN
 MAI Mit Studierenden des Standorts Aachen der HfMT Köln
 20.00 UHR KÜNSTLERISCHE LEITUNG Prof. Skerdjano Keraj
 EINTRITT 10 Euro
 ADRESSE Von Clermontplein 11, 6291 AT Vaals, NL

SA **25** Konzertsaal
VIOLINENABEND
 MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Skerdjano Keraj
 19.00 UHR

SA **25** Evangelisches Gemeindezentrum Düren
TROMPETENABEND
 MAI Mit Studierenden der Klasse Simon Bales
 19.00 UHR ADRESSE Philippstraße 4, 52349 Düren

SA **26** Konzertsaal
FAGOTTABEND
 MAI Mit Studierenden der Klasse Valentino Zucchiatti
 19.00 UHR

MO **27** Konzertsaal
OBOENABEND
 MAI Mit Studierenden der Klasse Keita Yamamoto
 19.00 UHR

DI **28** Konzertsaal
GESANGSABEND
 MAI Mit Studierenden der Klasse Prof. Raimund Nolte
 19.00 UHR

MI **29** Konzertsaal
KAMMERMUSIKABEND
 MAI Mit Studierenden der Kammermusik-Klassen
 19.00 UHR Prof. José-Luis Estellés, Prof. David Bryson Quiggle,
 Prof. Anthony Spiri, Prof. Christian Beldi und
 Robert Kulek

JUNI

SA **01** Konzertsaal
SCHUMANN-ABEND
 JUNI Mit Alma Unseld (Gesang) und Carolina Danise (Klavier)
 19.00 UHR

MO **03** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Claudio Martinez-Mehner
 19.00 UHR

DI **04** Konzertsaal
SCHLAGWERKABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Patrick Kersken
 19.00 UHR

MI **05** Konzertsaal
GESANGSABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Thomas Piffka
 19.00 UHR

DO **06** Konzertsaal
NEUE-MUSIK-ABEND
 JUNI KÜNSTLERISCHE LEITUNG Cynthie van Eijden
 19.00 UHR

FR **07** Konzertsaal
GITARRENABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
 19.00 UHR

SA **08** Theater Aachen
DER SCHAUSPIELDIREKTOR | PREMIERE
 JUNI KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
 19.30 UHR Musikarrangement von Henrik Albrecht nach Motiven
 von Wolfgang Amadeus Mozart
 Einführung um 19.00 Uhr im Spiegelfoyer
 Mit Gesangssolist*innen und einem Kammerorchester
 der HfMT Köln, Standort Aachen

>

> MUSIKALISCHE LEITUNG Prof. Timo Handschuh

REGIE Elena Tzavara

BÜHNE UND KOSTÜME Elisabeth Vogetseder

LICHT Dirk Sarach-Craig

Eine schrille Komödie über das Theater: Mozarts Singspiel »Der Schauspieldirektor« spielt selbstironisch mit den Klischees des Theaterbetriebs und fragt im Kern, wie wir Kunst machen wollen. Und für wen eigentlich?

Das Leben des Schauspieldirektors Frank ist alles andere als einfach: Für seine kommende Premiere benötigt er Geld, eine funktionierende Technik und gute Sänger*innen. Bestechungsversuche, Eifersucht und Streitereien darüber, wer der Star im Raum ist, drohen das Projekt zum Scheitern zu bringen. Wird der Vorhang hochgehen? Regisseurin Elena Tzavara bringt ihre turbulente Erfolgsinszenierung der Salzburger Festspiele nach Aachen und zeigt darin die gesamte Bandbreite der Welt vor, hinter und auf der Opernbühne! Auf besagter Bühne stehen Gesangsstudierende der Hochschule für Musik und Tanz Köln, begleitet vom Orchester der Musikhochschule.

Seit mehr als 20 Jahren besteht die Kooperation zwischen dem Theater Aachen und der Hochschule für Musik und Tanz Köln mit ihren Standorten Aachen, Köln und Wuppertal. Der zentrale Pfeiler dieser Kooperation ist die Opernproduktion, die jeweils am Ende der Spielzeit mit Gesangsstudierenden und dem Orchester der HfMT Köln am Theater Aachen erarbeitet wird.

EINTRITT ab 17 Euro, Karten an der Theaterkasse des Theater Aachen, www.theateraachen.de Tel. 0241 4784 244
Eine Kooperation mit dem Theater Aachen

ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen

WEITERE TERMINE 18., 23., 25., 26. und 30.06.2024,
02.07. und 05.07.2024

**THEATER
AACHEN**

SA **08** Konzertsaal
JUNI **KLAVIERABEND**
Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
19.00 UHR

MO **10** Konzertsaal
JUNI **GEMEINSAMER TROMPETENABEND
AACHEN & KÖLN**
19.00 UHR Mit Studierenden der Klassen Prof. Urban Agnas
und Simon Bales

DI **11** Konzertsaal
JUNI **DOZENTENKONZERT**
19.00 UHR IVAN RUZHENTSOV & TOMOYO UMEMURA
Es spielt das Klavierduo Ivan Ruzhentsov
und Tomoyo Umemura

DI **11** Büchelmuseum - Rote Burg
JUNI **MUSIK IM BÜCHELMUSEUM**
19.30 UHR Ein Cello- und Kammermusikabend unter der künstlerischen
Leitung von Prof. Hans-Christian Schweiker
EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

MI **12** Konzertsaal
JUNI **KONZERT DER GESELLSCHAFT FÜR
CHRISTLICH-JÜDISCHE ZUSAMMENARBEIT**
19.00 UHR Als Stipendiat der Gesellschaft für Christlich-Jüdische
Zusammenarbeit in Aachen gibt der Cellist Frederick
Pietschmann (Klasse Prof. Hans-Christian Schweiker)
einen Duo-Abend zusammen mit Hyelim Kim am Klavier.
Auf dem Programm stehen Werke von Beethoven,
Schubert, Mendelssohn, Schumann und Poulenc.
EINTRITT frei, Spenden erbeten.

DO **13** Innenhof der Hochschule (OpenAir)
SOMMERTHEATER
 JUNI TSCHECHOW-KOMÖDIEN-REIGEN
 19.00 UHR »Der Bär« und »Der Heiratsantrag«

Eine Hausangestellte, die die zelebrierte Melancholie Ihrer Chefin nicht mehr ertragen kann, ein zutiefst genervter Gutsbesitzer, der hinter seinem verborgten Geld hinterher rennt, eine Frau im bestem Alter, der der frühe Tod ihres Gatten ermöglicht, sich hinter dem Bollwerk der schwarzen Trauerkleidung zu verstecken, eine Mutter, die endlich ihr erwachsenes Kind vermählt und aus dem Haus haben will, ein herausgeputzter Nachbar, der unter Argumentationsdruck in einen Ausnahmezustand gerät und konvulsivische Zuckungen erleidet und eine rechthaberische Tochter, die den Wald vor lauter Bäumen nicht sieht ...

Das sind die illustren Personen dieses Komödien-Reigens Tschechowscher Meisterschaft, aus denen in höchster Not auch noch Gesangsarien ihrer Seelenzustände unvermittelt herausbrechen ... ach ja... und dann kommt da noch die Liebe auf leisen Sohlen und bringt den Kessel menschlicher Emotionen für die Zuschauer zum vergnüglichen Sieden!

Mit Alina Düringer, Felicitas Anna Kerpen, Fleur Franssen, Jan Schebaum, Josef Zetterberg-Phil

KLAVIER Liam Hen

INSZENIERUNG Tobias J. Lehmann

AUSSTATTUNG Christiane Hercher

WEITERER TERMIN 15.06.2024

FR **14** Konzertsaal
KONTRABASSABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Detmar Kurig
 19.00 UHR

FR **14** Citykirche St. Nikolaus Aachen
SINFONIEKONZERT »DEUTSCH-FRANZÖSISCHE ROMANTIK«
 JUNI
 19.00 UHR Mit Werken der beiden Jubilare A. Bruckner und G. Fauré
 Anton Bruckner - 200. Geburtstag am 4. September (1824)
 Gabriel Fauré - 100. Todestag am 4. November (1924)
 PROGRAMM
 Gabriel Fauré »Pelléas et Melisande«
 Suite Op. 80 (1898)
 Anton Bruckner »Adagio« aus dem »Streichquintett F-Dur«
 WAB 112 (1878) in der Fassung für Streichorchester
 Gabriel Fauré »Cantique de Jean Racine«
 Op. 11 (1865)
 Orchester und Vokalensemble der HfMT Köln,
 Standort Aachen
 CHOREINSTUDIERTUNG Berthold Botzet
 DIRIGENT Prof. Timo Handschuh
 EINTRITT frei, Einlass ab 18 Uhr
 ADRESSE An der Nikolauskirche 3, 52062 Aachen

SA **15** Konzertsaal
KLARINETTEN-MATINEE
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Christoph Schneider
 11.00 UHR

SA **15** Innenhof der Hochschule (OpenAir)
SOMMERTHEATER
 JUNI TSCHECHOW-KOMÖDIEN-REIGEN
 19.00 UHR »Der Bär« und »Der Heiratsantrag«
 2. VORSTELLUNG
 Mit Alina Düringer, Felicitas Anna Kerpen,
 Fleur Franssen, Jan Schebaum, Josef Zetterberg-Phil
 KLAVIER Liam Hen
 INSZENIERUNG Tobias J. Lehmann
 AUSSTATTUNG Christiane Hercher

so **16** Konzertsaal
SAXOPHONABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Daniel Gauthier
 17.00 UHR

mo **17** Open Air in der Aachener Innenstadt
ABC – AACHENER BRASS CLUB GOES CITY
 JUNI (entfällt bei schlechtem Wetter)
 14.00 UHR 14.00 Uhr: Im Hof (Domkeller), 16.00 Uhr: Großkölnstrasse

 Es spielt ein Blechbläserensemble aus Studierenden der
 HfMT Köln in der Aachener Fußgängerzone

 KÜNSTLERISCHE LEITUNG Jan Böhme und Simon Bales

mo **17** Konzertsaal
KAMMERMUSIKABEND
 JUNI Mit Studierenden der Kammermusik-Klassen
 19.00 UHR Prof. José-Luis Estellés, Prof. David Bryson Quiggle,
 Prof. Anthony Spiri, Prof. Christian Beldi und Robert Kulek

di **18** Theater Aachen
DER SCHAUSPIELDIREKTOR
 JUNI KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
 19.30 UHR VORSTELLUNG

 INFOS siehe 08.06.2024
 EINTRITT ab 14,50 Euro, Karten an der Theaterkasse
 des Theater Aachen, www.theateraachen.de
 Telefon 0241 4784 244

 ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen
 WEITERE TERMINE 23., 25., 26. und 30.06.2024,
 02.07. und 05.07.2024

**THEATER
 AACHEN**

di **18** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Severin von Eckardstein
 19.00 UHR

mi **19** Konzertsaal
CELLOABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Christian Schweiker
 19.00 UHR

do **20** Konzertsaal
VIOLAABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Peijun Xu
 19.00 UHR

fr **21** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
 19.00 UHR

so **23** Theater Aachen
DER SCHAUSPIELDIREKTOR
 JUNI KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
 18.00 UHR VORSTELLUNG

 INFOS siehe 08.06.2024

EINTRITT ab 14,50 Euro, Karten an der Theaterkasse
 des Theater Aachen, www.theateraachen.de
 Telefon 0241 4784 244

ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen
 WEITERE TERMINE 25., 26. und 30.06.2024, 02.
 und 05.07.2024

**THEATER
 AACHEN**

so **23** Schloss Merode (Düren)
TROMPETENENSEMBLE-KONZERT
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Simon Bales
 14.00 UHR ADRESSE Kreuzherrenstraße 1, 52379 Langerwehe

mo **24** Konzertsaal
OBOENABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Keita Yamamoto
 19.00 UHR

DI **25** Theater Aachen
DER SCHAUSPIELDIREKTOR
 JUNI KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
 18.00 UHR FAMILIENVORSTELLUNG

INFOS siehe 08.06.2024

EINTRITT ab 14,50 Euro, Karten an der Theaterkasse
 des Theater Aachen, www.theateraachen.de
 Telefon 0241 4784 244

ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen

WEITERE TERMINE 26. und 30.06.2024, 02. und 05.07.2024

**THEATER
 AACHEN**

DI **25** Konzertsaal
VORTRAGSABEND: BEKA MAISURADZE
 JUNI Mit Beka Maisuradze (Violoncello)
 19.00 UHR

DI **25** Kirche St. Jakob Aachen
TROMPETENSEMBLE-ABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Simon Bales
 19.00 UHR ADRESSE Jakobstraße 143-145, 52064 Aachen

MI **26** **DER SCHAUSPIELDIREKTOR**
 JUNI KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
 11.00 UHR VORSTELLUNG
 INFOS siehe 08.06.2024
 EINTRITT ab 14,50 Euro, Karten an der Theaterkasse
 des Theater Aachen, www.theateraachen.de
 Telefon 0241 4784 244

ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen

WEITERE TERMINE 30.06.2024, 02. und 05.07.2024

**THEATER
 AACHEN**

MI **26** Konzertsaal
KAMMERMUSIKABEND
 JUNI KÜNSTLERISCHE LEITUNG Prof. Hans-Christian Schweiker
 19.00 UHR

DO **27** Konzertsaal
POSAUNENABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Ulrich Flad und Jan Böhme
 19.00 UHR

FR **28** Konzertsaal
GESANGSABEND
 JUNI Mit Studierenden der Klasse Prof. Claudia Kunz-Eisenlohr
 19.00 UHR

SO **30** Konzertsaal
COLORS OF BASS (3)
 JUNI KLAVIER Tomone Yazaki
 11.00 UHR KONTRABASS Prof. Detmar Kurig

SO **30** Theater Aachen
DER SCHAUSPIELDIREKTOR
 JUNI KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
 18.00 UHR VORSTELLUNG MIT NACHGESPRÄCH

INFOS siehe 08.06.2024

EINTRITT ab 14,50 Euro, Karten an der Theaterkasse
 des Theater Aachen, www.theateraachen.de
 Telefon 0241 4784 244

ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen

WEITERE TERMINE 02. und 05.07.2024

**THEATER
 AACHEN**

JULI

DI **02** Theater Aachen
JULI **DER SCHAUSPIELDIREKTOR**
11.00 UHR KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
VORSTELLUNG

INFOS siehe 08.06.2024

EINTRITT ab 14,50 Euro, Karten an der Theaterkasse
des Theater Aachen, www.theateraachen.de

Telefon 0241 4784 244

ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen

WEITERER TERMIN 05.07.2024

**THEATER
AACHEN**

DI **02** Konzertsaal
JULI **KLAVIERABEND**
19.00 UHR Mit Studierenden der Klasse Prof. Gesa Lücker

MI **03** Konzertsaal
JULI **KLAVIERABEND**
19.00 UHR Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich

DO **04** Konzertsaal
JULI **CELLOABEND**
19.00 UHR Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Christian Schweiker

FR **05** Theater Aachen
JULI **DER SCHAUSPIELDIREKTOR**
19.30 UHR KOMÖDIE MIT MUSIK IN EINEM AKT
LETZTE VORSTELLUNG

INFOS siehe 08.06.2024

EINTRITT ab 14,50 Euro, Karten an der Theaterkasse

>

> des Theater Aachen, www.theateraachen.de
Telefon 0241 4784 244

ADRESSE Theaterplatz, 52062 Aachen

**THEATER
AACHEN**

FR **05** Konzertsaal
JULI **GITARRENABEND**
19.00 UHR Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz

AUGUST

FR **30** Konzertsaal
AUGUST **DOZENTENKONZERT MIT MATTHIAS REIN**
19.00 UHR SOIREE ZU GOETHES GEBURTSTAG
»Auch vernehmet im Gedränge
Jener Genien Gesänge«
Goethe-Lieder »Aus Wilhelm Meister«
Kompositionen von Schubert, Schumann und Wolf
SOPRAN Valerie Haunz
KLAVIER UND KÜNSTLERISCHE LEITUNG Matthias Rein
Ein Konzert in Kooperation mit der Goethe-Gesellschaft
in Aachen



FÖRDERN MACHT FREU(N)DE.

Werden Sie Mitglied im Förderverein der Musikhochschule Aachen e.V.! Viele Projekte der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Aachen, wären ohne die Mitwirkung des Fördervereins nicht zu verwirklichen. Im Förderverein engagieren sich musik- und kulturinteressierte Bürger und Unternehmen, die die Arbeit der Hochschule durch die Bereitstellung bestmöglicher Rahmenbedingungen stärken wollen.

Der Standort Aachen der HfMT Köln komplettiert das universitäre Angebot am Exzellenzstandort Aachen.

Begleiten Sie die Musiktalente der Zukunft schon von ihrer Hochschulausbildung in Aachen an aktiv und bereichern Sie die kulturelle Vielfalt Aachens durch Ihr Engagement!

MEHR INFORMATIONEN AUF
www.musikhochschule-in-aachen.de

Kontakt

Förderverein der Musikhochschule Aachen e.V.
Theaterplatz 16
52062 Aachen
E-Mail: eva.rother@musikhochschule-in-aachen.de

Förderverein der Musikhochschule Aachen e.V.
Sparkasse Aachen · BLZ 390 500 00 · Konto 47 431 366
IBAN: DE37 3905 0000 0047 4313 66 · BIC: AACSDE33XX



Förderverein
der Musikhochschule Aachen e.V.

»Ja, ich will... Mitglied werden!«

Vor- und Zuname

Anschrift

E-Mail

Telefon

Spenden und Beiträge können steuerlich geltend gemacht werden. Zu diesem Zweck wird Ihnen umgehend eine Quittung über Ihre Zuwendung übersandt.

Mein/Unser Jahresbeitrag soll _____ Euro betragen.
(Mindestbeitrag: Einzelperson 20 Euro / Paar 35 Euro / Körperschaft 250 Euro)

Ich/Wir ermächtige/n Sie widerruflich, den Jahresbeitrag zu Lasten meines Girokontos durch Lastschrift einzuziehen.

Konto

BLZ

Sparkasse / Bank

**Förderverein
der Musikhochschule Aachen e. V.**

Theaterplatz 16

52062 Aachen

Ich/Wir werde/n unseren Jahresbeitrag auf das folgende Konto überweisen: Sparkasse Aachen (BLZ 390 500 00), Konto 47 431 366
IBAN: DE37 3905 0000 0047 4313 66 · BIC: AACSD33XXX

Ort und Datum

Unterschrift

DANKE.

SO FINDEN SIE UNS

Die Hochschule für Musik befindet sich im Herzen von Aachen in direkter Nachbarschaft zum Theater Aachen. Die Veranstaltungen im Konzertsaal der Hochschule sind in der Regel mit freiem Eintritt, andernfalls finden Sie einen Vermerk bei den jeweiligen Veranstaltungshinweisen.

ADRESSE

Hochschule für Musik und Tanz Köln,

Standort Aachen

Theaterplatz 16

52062 Aachen



Aktuelle Veranstaltungshinweise finden Sie auch unter www.hfmt-koeln.de.

Telefonische Auskünfte zum Programm unter 0221 283 80 422.