



PALAZZO RICCI
EUROPÄISCHE AKADEMIE
DER KÜNSTE
MONTEPULCIANO



AKTUELLE
PROJEKTE
UND
MEISTER-
KURSE

PALAZZO RICCI MONTE PULCIANO 2025

:100 Jahre Hochschule für
Musik und Tanz Köln

KOLLEGD
ERKÜNST
EMONTE
PULCIANO



It is a great pleasure to present the 2025 season of the Palazzo Ricci Academy! An integral part of our program is comprised of projects for the students of the »Kolleg der Künste« from NRW, Germany, with a concentration on interdisciplinary projects. In addition, our International Masterclasses offer all qualified applicants in-depth mentoring by our selected Professors. Last but not least, we proudly offer specific guest projects. All of these programs profit from the magical setting of Palazzo Ricci, from the cultural heritage of Montepulciano and from the long-standing artistic tradition of our Academy.

We look forward to welcoming you!

Es ist eine große Freude, die Saison 2025 im Palazzo Ricci vorzustellen! Einen wesentlichen Bestandteil des Programms bilden die Projekte des »Kollegs der Künste« für Studierende der sieben Kunst- und Musikhochschulen Nordrhein-Westfalens, mit ihrem Fokus auf interdisziplinärer Zusammenarbeit. Darüber hinaus richten sich die International Masterclasses an alle qualifizierten Teilnehmer*innen, die ein fundiertes Mentoring durch unsere ausgewählten Professor*innen suchen. Last but not least sind Gäste auch mit eigenen Projekten im Palazzo Ricci willkommen. Alle diese Projekte profitieren von der einzigartigen Lage des Palazzos, von der Umgebung der geschichtsträchtigen Stadt Montepulciano sowie von der langjährigen künstlerischen Tradition der Akademie.

Wir freuen uns darauf, Sie im Palazzo Ricci in Montepulciano zu begrüßen!

È un grande piacere presentare la stagione 2025 di Palazzo Ricci! I progetti dell'Ateneo renano »Kolleg der Künste« offerti agli studenti delle sette Accademie di Musica e di Belle Arti della Renania Westfalia e incentrati su un lavoro interdisciplinare, costituiscono una parte essenziale del programma dell'Accademia di Musica e Arte Palazzo Ricci. Inoltre, vengono proposte delle International Masterclasses si rivolgono agli studenti di Conservatorio o diplomati di tutto il mondo che cercano corsi di alta formazione musicale con docenti selezionati. Last but not least, possono usufruire della nostra struttura anche gruppi e istituzioni per i propri corsi e meeting di studio. Tutti questi progetti beneficiano della cornice unica del Palazzo, dei dintorni della storica cittadina toscana e dell'esperienza artistica ventennale dell'Accademia che si inserisce nel grande tradizione musicale e artistica di Montepulciano.

Ci vediamo a Palazzo Ricci!

Ariadne Daskalakis

Artistic Director / Künstlerische Leiterin
Direzione artistica

KOLLEGD
ERKÜNST
EMONTE
PULCIANO

ANGEBOTE FÜR STUDIERENDE DER NRW KUNST- UND MUSIKHOCHSCHULEN



**RESIDENZPROGRAMM
FÜR STUDIERENDE DER NRW-
KUNST- UND MUSIKHOCHSCHULEN**

Ensembles/kleine Gruppen: 08.06. – 15.6.2025
Einzelprojekte: 13.07. – 20.07.2025
und 28.09. – 05.10.2025

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN
UND BEWERBUNG**

Alle Informationen zu Teilnahme-
bedingungen und Bewerbungs-
verfahren finden Sie unter:
[www.kolleg-musik-kunst.de/projekt/
students-in-residence](http://www.kolleg-musik-kunst.de/projekt/students-in-residence)

Bei dem Kurz-Residenzprogramm können Studierende im Rahmen eines Aufenthaltes im Palazzo Ricci eine bereits von Hauptfachlehrenden betreute künstlerische Arbeit weiterentwickeln. Der Aufenthalt in Montepulciano erfolgt dabei als selbstständige und eigenverantwortliche Arbeitsphase.

Die Residenz dauert jeweils eine Woche und soll Studierenden die Möglichkeit geben, an ihrem Vorhaben in Montepulciano konzentriert zu arbeiten oder es zu finalisieren. Dabei liegt ein Schwerpunkt auf dem Aspekt der Professionalisierung über das Studium hinaus. Die Projektvorhaben sollen dabei die besonderen Arbeitsmöglichkeiten vor Ort berücksichtigen. In Montepulciano wird den Projektbeteiligten eine Unterkunft gestellt. Auch die Übernahme von Reisekosten zur Wahrnehmung des Aufenthalts ist Teil der Förderung.

Bewerbungsschluss: 15.03.2025



**SUMMERLAB FÜR
STUDIERENDE DER NRW-KUNST-
UND MUSIKHOCHSCHULEN**

13.07. - 20.07.2025

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN
UND BEWERBUNG**

Alle Informationen zu Teilnahme-
bedingungen und Bewerbungs-
verfahren finden Sie unter:
[www.kolleg-musik-kunst.de/projekt/
summerlab](http://www.kolleg-musik-kunst.de/projekt/summerlab)

Bewerbungsschluss: 15.04.2025



Der Kurs bietet die einmalige Möglichkeit, sowohl gezielt im eigenen Fach zu arbeiten, als auch gleichzeitig bei anderen Kunst-Disziplinen zu hospitieren und Inspiration für die eigene künstlerische Praxis zu bekommen. Inhaltlich richtet sich der Kurs an Musiker*innen sowie an Studierende der bildenden, der medialen und der darstellenden Künste mit einem Schwerpunkt auf Tanz.

Das SummerLab ist dieses Jahr in das weltbekannte Festival »Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano« eingebettet, welches von dem Komponisten Hans Werner Henze 1976 ins Leben gerufen wurde.



LABOR DER KÜNSTE

14.09. - 26.09.2025

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN
UND BEWERBUNG**

Alle Informationen zu Teilnahmebedingungen und Bewerbungsverfahren finden Sie unter:

[www.kolleg-musik-kunst.de/
projekt/labor](http://www.kolleg-musik-kunst.de/projekt/labor)

Bewerbungsschluss: 15.04.2025



Knapp zwei Wochen wird der Palazzo Ricci in Montepulciano, werden Stadtraum und Bühnen zu einem einzigartigen Labor, bei dem das interdisziplinäre Arbeiten Programm ist. Was geschieht, wenn verschiedene künstlerische Disziplinen für einen bestimmten Zeitraum aufeinandertreffen, um gemeinsam zu arbeiten und zu forschen? Welche neuen Zugänge zur eigenen Disziplin entstehen durch einen gleichberechtigten Austausch mit »den Anderen«? Im Anschluss an eine intensive Vorbereitungsphase wird in Montepulciano in interdisziplinären Teams an künstlerischen Fragen gearbeitet, die von den Studierenden gemeinsam entwickelt und von Lehrenden aus unterschiedlichen Disziplinen begleitet werden. So eröffnen Experimente, Beobachtungen und Analysen eine besondere Form der Werkstattarbeit, bei der durch das Zusammenbringen der Disziplinen etwas Neues entsteht.



**HERBSTKLÄNGE
IN MONTEPULCIANO**

28.09. - 05.10.2025

Unsere Kammermusikwoche bringt fortgeschrittene Studierende im künstlerischen Studiengang zusammen, um ausgesuchte Werke intensiv zu erarbeiten und im öffentlichen Konzert vorzutragen. Bewerbungen sind sowohl von Einzelpersonen wie auch von festen Ensembles möglich.

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN
UND BEWERBUNG**

Details zum Repertoire, den beteiligten Lehrenden sowie Hinweise zu Teilnahmebedingungen und dem Bewerbungsverfahren finden Sie unter:

www.kolleg-musik-kunst.de/projekt/kammermusikwoche





PALAZZO RICCI
EUROPÄISCHE AKADEMIE
DER KÜNSTE
MONTEPULCIANO

INTERNATIONAL MASTERCLASSES

22.03. - 14.09.2025

KONTAKT

Palazzo Ricci Europäische Akademie der Künste Montepulciano
Via Ricci 9-11, 53045 Montepulciano (SI)
Telefon: +39 0578 75 60 22 / info@palazzoricci.com

Künstlerische Leitung: Prof. Ariadne Daskalakis
Künstlerisches Betriebsbüro: Anna-Sophie Vitt
www.palazzoricci.com



TEILNAHMEBEDINGUNGEN UND ANMELDUNG

Alle Informationen zu Teilnahmebedingungen
und Anmeldeverfahren finden Sie unter:

www.palazzoricci.com/meisterkurse

01	22.03. - 27.03.	MALTE REFARDT	FAGOTT
02	22.03. - 29.03.	THOMAS CARROLL	VIOLONCELLO
03	20.07. - 27.07.	MARKUS BELLHEIM	KLAVIER
04	20.07. - 27.07.	ALEKSEY SEMENENKO	VIOLINE
05	27.07. - 03.08.	SARAH O'BRIEN	HARFE
06	03.08. - 10.08.	BRIGITTE LINDNER, MATTHIAS WIERIG	GESANG, LIEDGESTALTUNG
07	10.08. - 17.08.	THOMAS HEYER	GESANG
08	17.08. - 24.08.	ULRIKE SONNTAG	GESANG
09	17.08. - 24.08..	THOMAS SEYBOLDT	LIEDGESTALTUNG
10	24.08. - 30.08.	SHEILA ARNOLD	KLAVIER
11	24.08. - 30.08..	GERHILD ROMBERGER, MANUEL LANGE	GESANG, LIEDGESTALTUNG
12	30.08. - 07.09.	ULRIKE-ANIMA MATHÉ	VIOLINE
13	30.08. - 07.09.	JACOB LEUSCHNER	KLAVIER
14	07.09. - 14.09.	ARIADNE DASKALAKIS	VIOLINE
15	07.09. - 14.09.	PIETER WISPELWEY	VIOLONCELLO

ZU GAST IM PALAZZO

DIE KUNST- UND MUSIKHOCHSCHULEN AUS NRW IM PALAZZO RICCI

Der Palazzo Ricci steht Lehrenden und Studierenden der sieben Kunst- und Musikhochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen für eigene Vorhaben kostenfrei zur Verfügung. Daher nutzen ihn regelmäßig Klassen, Ensembles oder auch Projektteams für fächerübergreifende intensive Arbeits-, Vorbereitungs- oder Planungsphasen fernab der Routine des Hochschulalltages. Auch Konzerte oder Ausstellungen finden in den Räumen des Palazzos statt, zu denen wir sehr herzlich einladen! Aktuelle Veranstaltungen finden Sie unter www.palazzoricci.com/veranstaltungen.

Lehrende der NRW Kunst- und Musikhochschulen, die Interesse an der Nutzung des Palazzo Ricci haben, können sich an die Geschäftsstelle des Kollegs der Künste wenden.

.....

ANDERE INSTITUTIONEN ZU GAST IM PALAZZO

Auch anderen Kulturschaffenden und Institutionen steht der Palazzo Ricci zur Nutzung gegen Entgelt zur Verfügung. Das Angebot richtet sich an deutsche und ausländische Musikhochschulen, Konservatorien, private Musikvereine, Chöre, Kammerorchester und andere Gruppen, die hier Projekte, Ensemblearbeit, Workshops, Tagungen oder Arbeitsphasen durchführen möchten. Auf Wunsch werden Konzerte, Performances und kleine Ausstellungen im Konzertsaal oder im Innenhof des Palazzo Ricci organisiert. Projektleiter*innen, Lehrende, Künstler*innen und Kulturmanager*innen, die Interesse an einem Aufenthalt im Palazzo Ricci haben, informieren sich unter www.palazzoricci.com/der-palazzo/raeume-mieten. Melden Sie sich auch gern direkt bei uns in der Akademie!

KONTAKT

Kolleg der Künste Montepulciano
c/o Hochschule für Musik und Tanz Köln
Geschäftsstelle: Dr. Sybille Fraquelli
Telefon: 0049 221 283 80 340
sybille.fraquelli@hfmt-koeln.de

www.kolleg-musik-kunst.de

KONTAKT

Palazzo Ricci Europäische Akademie
der Künste Montepulciano
Via Ricci 9-11, 53045 Montepulciano
Akademieleitung: Erdmuthe Brand M.A.
Künstlerisches Betriebsbüro:
Anna-Sophie Vitt
Telefon: 0039 0578 75 60 22
info@palazzoricci.com

22.03. – 29.03. **INTERNATIONAL MASTER CLASSES**

06.04. – 13.04. **QUERFLÖTENKLASSE DER FOLKWANG UNIVERSITÄT DER KÜNSTE ESSEN**

Leitung: Prof. Anne-Cathérine Heinzmann

12.04. – 19.04. **ORCHESTERSCHULE BURSCHIED** Leitung: Simon Roloff

13.04. – 20.04. **SONORO INTERFERENTE BUKAREST, STIPENDIATENWORKSHOP** Leitung: Razvan Popovici

21.04. – 26.04. **JUGENDZUPFORCHESTER NRW** Organisation: Judith Müller-Willems

22.04. – 27.04. **IMPROVISATION UND KAMMERMUSIK** Leitung: Heidemarie Wiesner

04.05. – 11.05. **SCHLAGZEUGKLASSE HFMT KÖLN** Leitung: Prof. Lukas Böhm

11.05. – 18.05. **BLÄSERKLASSEN DER HFM DETMOLD** Leitung: Prof. Klaus Bräker, Prof. Nobert Stertz u. a.

25.05. – 01.06. **HORNKLASSE DER HFMT KÖLN** Leitung: Prof. Paul van Zelm

01.06. – 08.06. **JAZZENSEMBLES DER HFMT KÖLN** Leitung: Prof. Anette von Eichel, Prof. Hendrik Soll

08.06. – 15.06. **KAMMERMUSIKWORKSHOP DER DUISBURGER PHILHARMONIKER**

08.06. – 15.06. **KOLLEG DER KÜNSTE: STUDENTS IN RESIDENCE**

15.06. – 22.06. **DETMOLDER JUNGSTUDIERENDEN INSTITUT** Leitung: Prof. Piotr Oczkowski

07.07. – 12.07. **PROBENPHASE BLECHBLÄSERENSEMBLE KONSERVATORIUM MAINZ** Leitung: Anton Koch

13.07. – 20.07. **KOLLEG DER KÜNSTE: STUDENTS IN RESIDENCE**

13.07. – 20.07. **KOLLEG DER KÜNSTE: SUMMERLAB**

20.07. – 14.09. **INTERNATIONAL MASTER CLASSES**

14.09. – 26.09. **KOLLEG DER KÜNSTE: INTERDISZIPLINÄRES JAHRESPROJEKT »LABOR DER KÜNSTE«**

28.09. – 05.10. **KOLLEG DER KÜNSTE: KAMMERMUSIKWOCHE**

28.09. – 05.10. **KLAVIERKLASSE HFM DETMOLD** Leitung: Prof. Piotr Oczkowski

08.10. – 12.10. **»PIANO OPEN« FÜR FORTGESCHRITTENE AMATEURE** Leitung: Prof. Nina Tichman

12.10. – 19.10. **WORKSHOP NEUE MUSIK, KOMPOSITION DER HFM FREIBURG**

Leitung: Prof. Johannes Schöllhorn

12.10. – 19.10. **PROBENERFOLG UND AUFTRITTSFREUDE – EIN REFLEKTIONS- UND PRAXISRAUM**

für Studierende der HfMT Köln, Leitung: Uta Georg, Sabine Falter

Anfragen für Aufenthalte im Palazzo werden laufend angenommen (siehe Kontaktangaben).

KONTAKTE UND ANSPRECHPERSONEN

Palazzo Ricci Europäische Akademie der Künste Montepulciano

Via Ricci 9-11, 53045 Montepulciano

Künstlerische Leitung: Prof. Ariadne Daskalakis

Akademieleitung: Erdmuthe Brand M.A.

Künstlerisches Betriebsbüro: Anna-Sophie Vitt

Assistenz Künstlerische Leitung: Andria Chang

Telefon: 0039 (0)578 75 60 22

info@palazzoricci.com

Kolleg der Künste Montepulciano

c/o Hochschule für Musik und Tanz Köln

Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln

Sprecher Kollegvorstand: Prof. Thomas Leander

Geschäftsstelle: Dr. Sybille Fraquelli

Telefon: 0049 (0)221 28380 340

sybille.fraquelli@hfmt-koeln.de

GEFÖRDERT DURCH



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service

**Kunststiftung
NRW**

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Impressum

Herausgeber

Der Rektor der Hochschule
für Musik und Tanz Köln sowie die
Vorstandsvorsitzende des PREAdK e.V.
als Gemeinschaftspublikation

Kolleg der Künste

c/o HfMT Köln

und

Palazzo Ricci Europäische Akademie
der Künste e.V. (PREAdK e.V.)
c/o HfMT Köln

TEXTE Sybille Fraquelli,
Ariadne Daskalakis

REDAKTION Sybille Fraquelli,
Susanne Fließ

FOTOS FOTOS II-Suk Lee; Sybille Fraquelli
(Skulpturen von Madlin Bentlage und
Marie Schubert, Kunstakademie Düsseldorf,
Labor der Künste 2024); Anna Jochem
(Performance mit Aleksandra Demina,
HfMT Köln, SummerLab 2022);
Archiv Palazzo Ricci

Gestaltung
www.cream-design.de
