

Steckbrief

Abschluss

Master of Music

Regelstudienzeit

4 Semester

Studienbeginn

Wintersemester

Bewerbungsfrist

01. März jeden Jahres

Bewerbungsverfahren

Online-Bewerbung

Zulassungsvoraussetzung

Bachelorabschluss, erfolgreiche Eignungsprüfung,
Sprachnachweis Deutsch A2

Standort

Köln

Dirigieren Musiktheater

HERAUSGEBER

Der Rektor der Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Unter Krahenbäumen 87
50668 Köln

REDAKTION

Vera Titze / Dezernat 2

ENDREDAKTION

Dr. Heike Sauer / Dezernat 3

STAND Dezember 2024

GESTALTUNG

www.cream-design.de

FOTOS

Christian Nielinger

● Informationen zum Studium

DIRIGIEREN MUSIK- THEATER

Master of Music

 Hochschule für
Musik und Tanz Köln

www.hfmt-koeln.de

Dirigieren Musiktheater / Studieninhalte

Der Studiengang Master of Music Dirigieren Musiktheater richtet sich an graduierte Dirigent*innen, deren Leistung und Begabung deutlich die Befähigung zu einer erfolgreichen Laufbahn im Theaterleben erkennen lassen.

An exemplarischen Werken des Repertoires unterschiedlicher Epochen werden die vielfältigen Aspekte der Arbeit mit einem Solistenensemble wie auch mit einem Opernchor beleuchtet.



Neben der Klärung der dirigentischen Herausforderungen in der Führung des Orchesters im Bereich Musiktheater werden auch dramaturgische Fragen hinsichtlich einer möglichen szenischen Umsetzung besprochen. Im Mittelpunkt des Studiums steht die Entwicklung einer künstlerischen Persönlichkeit mit all ihrem kreativen Potential, die sich selbstbewusst den Anforderungen eines professionellen Musikbetriebs stellen kann. Daneben hat auch der Unterricht im Bereich Korrepetition und Klavierauszugs-spiel einen hohen Stellenwert. Hier können sich auch interessante Verknüpfungen zum Studiengang Master Opernkorrepetition ergeben. Weitere Angebote finden sich im Bereich der Bühnensprachen, insbesondere des Italienischen. Die Dirigierklasse arbeitet mindestens einmal im Semester mit einem professionellen Orchester zusammen und präsentiert das Ergebnis als Konzert im Konzertsaal der Hochschule. Außerdem besteht die Möglichkeit, bei Musiktheaterproduktionen der Hochschule zu assistieren.

Die Studienzeit für den Master of Music Dirigieren Musiktheater umfasst in der Regel zwei Jahre. Das Studium ist nur am Standort Köln möglich.

Aufführung der Oper »The Rape of Lucretia«
von Benjamin Britten mit dem Orchester
der Hochschule für Musik und Tanz Köln
unter der Leitung von Prof. Stephan E. Wehr

Berufsperspektiven

Das Masterstudium eröffnet die Möglichkeit, alle Aspekte des Korrepetierens und des Dirigierens im Musiktheater zu vertiefen und – etwa durch die Zusammenarbeit mit Gesangsklassen und die Leitung von Ensembles – mehr praktische Erfahrungen zu sammeln. Dabei wird besonders auf die Erweiterung des Repertoires und die Entwicklung der individuellen künstlerischen Persönlichkeit Wert gelegt, was wiederum die Chancen für eine Theaterlaufbahn erhöht.

Weitere Informationen

Informationen zu den Studiengängen



Informationen zur Bewerbung



Kontakt und Beratung

Zentrale Studienberatung
studienberatung@hfmt-koeln.de

