

PROGRAMM // KÖLN JANUAR 2022

DIE HIGHLIGHTS* JANUAR 2022

JANUAR 2022

so 09 Kammermusiksaal
BLÄSERKAMMERMUSIK-MATINÉE
11.00 UHR mit Studierenden der Blechbläser-Klassen
LEITUNG Prof. José-Luis Estellés-Dasi

so 09 Kammermusiksaal
QUERFLÖTENKONZERT
15.00 UHR mit Studierenden der Klasse Jennifer Seubel

so 09 Kreuzkirche Bonn
ORGEL & CHORKONZERT*
18.00 UHR Chor und Orchester der HfMT Köln
ORGEL Johannes Güdelhöfer
Gabriel Fauré: Requiem für Chor, Soli, Orchester op. 48
Cesar Franck: Psalm 150 für Chor, Orchester FWV 69
Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll
LEITUNG KMD Karin Freist-Wissing
VERANSTALTER Kreuzkirche Bonn
EINTRITT 14 Euro, Karten im Vorverkauf über BonnTicket
ADRESSE Kaiserplatz, 53113 Bonn
Bitte beachten Sie die Corona-Regeln vor Ort.

so 09 Kammermusiksaal
VIOLONCELLOABEND
18.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Maria Kliegel

mo 10 Konzertsaal
GESANGSABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Ingeborg Greiner

di 11 Konzertsaal
ORGEL & CHORKONZERT*
19.30 UHR Chor und Orchester der HfMT Köln
ORGEL Johannes Güdelhöfer
Gabriel Fauré: Requiem für Chor, Soli, Orchester op. 48
Cesar Franck: Psalm 150 für Chor, Orchester FWV 69
Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll
LEITUNG KMD Karin Freist-Wissing
VERANSTALTER HfMT Köln
EINTRITT 6 Euro, Karten ausschließlich online bei
www.koelnticket.de, keine Abendkasse. Hochschulangehörige und Mitglieder des Fördervereins haben freien Eintritt bei vorheriger Anmeldung unter reservierungen@hfmt-koeln.de

sa 15 Kammermusiksaal
KAMMERMUSIK-MATINÉE
11.00 UHR mit Studierenden der Klassen Prof. Anthony Spiri,
Prof. Harald Schoneweg, Prof. Cristian Beldi und Robert Kulek

sa 15 Kammermusiksaal
LIEDAKADEMIE AN DER HFMT KÖLN
15.00 UHR Lieder-Nachmittag der Liedklasse Prof. Stefan Irmer
Kompositionen u. a. von Johannes Brahms und Gustav Mahler

sa 15 Kammermusiksaal
KOMPOSITIONSABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Johannes Schild
Werke von Jonas Erdmann, Paul Rodriguez Flys,
Thomas Sieg und anderen

so 16 Kammermusiksaal
KONZERTMATINÉE
11.00 UHR mit Studierenden der Gesangsklasse
Prof. Christoph Prégardien

so 16 Kammermusiksaal
VIOLINKONZERT
15.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Ariadne Daskalakis

so 16 Kammermusiksaal
»OBOISSIMO«
18.30 UHR mit Studierenden der Oboenklasse Prof. Christian Wetzel

mo 17 Kammermusiksaal
HÖR:BILDER
19.30 UHR Vokale Improvisation – Open-Lecture-Konzert
COMPOSING VOICES – Offenes Ensemble für vokale
Improvisation und extemporierte Musikerfindung bietet
Gesangstudierenden erweiterte Erfahrungs- und
Gestaltungsräume als Vokal-Instrumentalist*innen.
Mit Studierenden im Fach Gesang/Musiktheater
und Gästen
LEITUNG Dagmar Boecker und Michael Gees am Flügel

mo 17 Konzertsaal
»DIVERSE IDENTITÄTEN«
19.30 UHR mit Studierenden der Klassen Prof. Susanne Blumenthal
und Prof. Dr. Rainer Nonnenmann, Institut für Neue Musik

Vladimir Guicheff Bogacz: »Dreidel«
Duoni Liu: »At 10 o'clock 10 lions have just arrived«
Kevin Volans: »Chakra«
Mazyar Kashian: »Centrifugal« (UA)
Carlie Schoonees: »Residue«
Claude Vivier: »Pulau Dewata«

m INSTITUT
FÜR NEUE MUSIK
Hochschule für Musik und Tanz Köln

di 18 Kammermusiksaal
GESANGSABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Brigitte Lindner

di 18 Konzertsaal
SPITZENTÖNE*
19.30 UHR Ludwig van Beethoven:
Bläserquintett Es-Dur op. 16 / Fantasie g-Moll op. 77 /
Septett Es-Dur op. 20



KLAVIER Arash Rokni
OBOE Akvile Lekecinskaite
KLARINETTE Antonia Jaeger
HORN Dario Rosenberger
FAGOTT Ambroise Dojat
VIOLINE Rostislav Kozhevnikov
VIOLA Justyna Sliwa
VIOLONCELLO Teemu Myöhänen
KONTRABASS Constantin Herzog
EINTRITT 6 Euro, Karten ausschließlich online bei
www.koelnticket.de, keine Abendkasse. Hochschul-
angehörige und Mitglieder des Fördervereins haben
freien Eintritt bei vorheriger Anmeldung unter
reservierungen@hfmt-koeln.de

FOERDERER
DER HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
UND TANZ KÖLN

do 20 Kammermusiksaal
**FORUM KÜNSTLERISCHE FORSCHUNG – WISSENS-
KULTUREN IM INTERDISZIPLINÄREN DIALOG**
13.30 UHR
RING-LABOR
5 | »Phantasmagorie« – Projektdarstellung
mit anschließender Diskussion Leonard Schelb
und Corinna Vogel

do 20 Kammermusiksaal
JAZZLINES – JAZZ/POP-PIANO
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Hendrik Soll

fr 21 Kammermusiksaal
TROMPETENABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Urban Agnas

sa 22 Konzertsaal
VIOLIN-MATINÉE
11.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Mihaela Martin

sa 22 Kammermusiksaal
LAUTENKONZERT
15.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. David Bergmüller

sa 22 Trinitatiskirche
CHORKONZERT – »MEIN SEELE HARRET!«
16.00 UHR Konzert des Kammerchors der HfMT Köln,
LEITUNG Prof. Florian Helgath
Werke von Johann Sebastian Bach, Knut Nystedt,
Heinrich Kaminski, Hugo Wolf und anderen
Eintritt frei, Spenden erbeten – Es gilt die 2G-Regel
ADRESSE Filzengraben 6, 50676 Köln

sa 22 Kammermusiksaal
JAZZLINES – SONGLINES
19.30 UHR »SONGS IN THE KEY OF LIFE«
Hommage an Stevie Wonder's Doppel-LP
Gesangsabend der Studierenden im FB5 im
Haupt- und Nebenfach Jazz-, Rock-, Popgesang,
Klasse Anne Hartkamp

FÖRDERN MACHT FREU(N)DE.

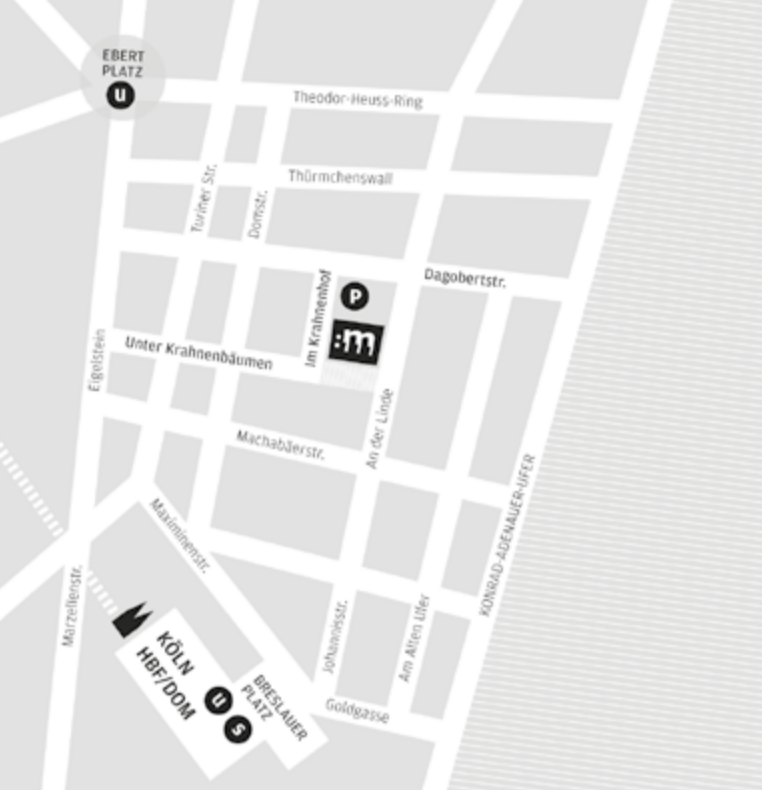
WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERVEREIN!

Viele Projekte der Hochschule für Musik und Tanz Köln wären ohne die Mitwirkung des Vereins der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln e.V. nicht zu verwirklichen. Das Programm der Hochschule bereichert das kulturelle Leben unserer Stadt.

Helfen Sie mit Ihrer Mitgliedschaft und genießen Sie diese Vorteile:

- eine jährliche Ersparnis von ca. 100 Euro durch freien Eintritt zu fast allen Veranstaltungen der Hochschule sowie zu unseren »Spitzentönen«
- Beratung und Unterstützung bei der Vermittlung von Studierenden für private Konzertveranstaltungen zu bevorzugten Bedingungen
- exklusive Teilnahme an einer Individualreise pro Jahr
- regelmäßiger Versand des Veranstaltungsprogramms der Hochschule für Musik und Tanz auf dem Postweg an Sie
- exklusive Einladung zu einem »Dankeschön«-Konzert mit StipendiatInnen und PreisträgerInnen
- Mitgliedsbeitrag und Spende können steuerlich geltend gemacht werden

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung oder senden Ihnen nähere Informationen zu! Gerne können Sie uns das umseitige Formular per Post oder Fax senden: Fax 0221 28 380-346



Sie erreichen uns über die Haltestelle der KVB und des VRS am Ebertplatz oder HBF/Breslauer Platz. Die Tiefgarage bietet ausreichend Parkmöglichkeiten. Einfahrt der Tiefgarage »Im Krahenhof«, Eingang der Hochschule »Unter Krahenbäumen«. Die Garage schließt 20 Minuten nach Veranstaltungsende!

Bitte beachten Sie: Auf Grund der Corona-Maßnahmen der HfMT Köln sind nur eine geringere Anzahl von Zuschauern in Kammermusik- und Konzertsaal zu lassen. **Zutritt nur mit 2G-Regel** (Geimpft / Genesen). Maskenpflicht besteht im gesamten Gebäude und in den Veranstaltungsräumen. In unseren Sälen gibt es begrenzte Sitzkapazitäten. Karten zu kostenpflichtigen Veranstaltungen erhalten Sie **ausschließlich online bei KölnTicket** - Keine Abendkasse. **Informieren Sie sich bitte tagesaktuell auf unseren Internet-Seiten** und kommen Sie rechtzeitig.

Bei Veranstaltungen im Konzertsaal mit hohem Besucheraufkommen sind wir aus Brandschutzgründen verpflichtet auf die Abgabe von Mänteln, Jacken, großen Taschen, Rucksäcken etc. zu bestehen. Bitte haben Sie dafür Verständnis.

mf Hochschule für Musik und Tanz Köln www.hfmt-koeln.de Folgen Sie uns auf

IMPRESSUM HERAUSGEBER Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln ENDREDAKTION Dr. Heike Sauer, Dezernat 3 Kommunikation und Veranstaltungen · TERMINREDAKTION Julia Dittrich · TITELFOTO Christian Nielinger · GESTALTUNG www.cream-design.de Änderungen vorbehalten

SO **23** Kammermusiksaal
VIOLIN-MATINÉE
11.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Mikhail Ovrutsky

SO **23** Kammermusiksaal
SAXOPHONKONZERT
15.00 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Daniel Gauthier

SO **23** Annakirche, Aachen
CHORKONZERT - »MEIN SEELE HARRET!«
17.00 UHR Konzert des Kammerchors der HfMT Köln,
LEITUNG Prof. Florian Helgath
Werke von J.S. Bach, Knut Nystedt, Heinrich Kaminski, Hugo Wolf und anderen
Eintritt frei, Spenden erbeten - Es gilt die 2G-Regel
ADRESSE Annastraße 35, 52062 Aachen

SO **23** Kammermusiksaal
**ABSCHLUSSKONZERT ZUM WORKSHOP
ZEITGENÖSSISCHES LIED**
19.00 UHR LEITUNG Moritz Eggert, Komponist und Pianist
Studierende der Liedakademie an der HfMT Köln erarbeiten Lieder, die von Studierenden der Kompositionsklasse von Moritz Eggert an der Musikhochschule München sowie der Kölner Kompositionsklassen von Miroslav Srnka und Brigitta Muntendorf eigens für den Workshop komponiert wurden.
Eine Veranstaltung der Liedakademie an der HfMT Köln

MO **24** Konzertsaal
KLARINETTENABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Ralph Manno

DI **25** Kammermusiksaal
GESANGSABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Lioba Braun

DO **27** Kammermusiksaal
KAMMERMUSIKABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klassen Prof. Anthony Spiri, Prof. Harald Schoneweg, Prof. Cristian Beldi und Robert Kulek

FR **28** HfMT Koeln / Studiotheater ZZT
TANZ* - ABSCHLUSSVERANSTALTUNG
09.00 UHR BIS 17.30 UHR DES RAPP LAB3
Abschlussveranstaltung des RAPP Lab3 »Embodied Reflection in Artistic Practice« sowie des Forums Künstlerische Forschung »Verstrickte Kunst. Embodiment Emotion Empathie« mit Beiträgen von Lars Frers (Universität i Sørøst-Norge, Norwegen) und Nina Sun Eidsheim (UCLA Herb Alpert School of Music, USA)
INFOS www.raplab.eu / <https://zzt.hfmt-koeln.de>
ADRESSE Turmstraße 3-5, 50733 Köln Nippes



SA **29** Konzertsaal
VOC.COLOGNE 2022*
10.00 UHR 29. BIS 30. JANUAR 2022
Workshopanmeldung unter:
<https://voccologne.hfmt-koeln.de>
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Köln



SA **29** Philharmonie Köln
VOC.COLOGNE 2022* - SONGS OF
20.00 UHR RESPECT AND FREEDOM
Konzert in der Kölner Philharmonie | AUSVERKAUFT
>

> MITWIRKENDE
Vocal Journey, Of Cabagges and Kings, Festivalband
LEITUNG Erik Sohn und Stephan Görg
siehe auch: <https://voccologne.hfmt-koeln.de>



SO **30** Konzertsaal
VOC.COLOGNE 2022* - ABSCHLUSSKONZERT
16.00 UHR mit Vocal Journey und den Festivalensembles
LEITUNG Erik Sohn und Stephan Görg
EINTRITT 12 Euro / ermäßigt 10 Euro, Karten ausschließlich online oder telefonisch bei kointicket.de. Keine Abendkasse!



MO **31** Kammermusiksaal
TRAVERSFLÖTENABEND
19.30 UHR mit Studierenden der Klasse Prof. Leonard Schelb

MO **31** Konzertsaal
CAMPUS DIRIGIEREN II*
findet vom 31. Januar bis zum 03. Februar 2022 mit drei Finalrunden an der HfMT Köln im Konzertsaal statt.
CAMPUS DIRIGIEREN kombiniert eine große interdisziplinäre Meisterklasse (CAMPUS I) mit einem Wettbewerb (CAMPUS II) für Dirigierstudierende aus allen Musikhochschulen Deutschlands.
JURY Alexander Rumpf, Nicolás Pasquet, Rasmus Baumann, Ekkehard Klemm, Dirk Kaftan, NN (Konzertmeister Beethoven-Orchester Bonn)

10.00 UHR 1. RUNDE
BIS 12 Teilnehmer*innen, die im CAMPUS I ermittelt wurden
13.30 UHR UND Pflichtstück (Kompositionsauftrag, UA)
15.30 UHR Drei Strauss-Tondichtungen zur Auswahl: Tod und Verklärung, Don Juan, Till Eulenspiegel
19.00 UHR In Zusammenarbeit m. d. Hochschulorchester der HfMT Köln

DI **01** 2. RUNDE
FEBRUAR 6 Teilnehmer*innen je 40 Minuten mit kleinen Pausen
11.00 UHR Maurice Ravel: Klavierkonzert in G
BIS Ernest Bloch: Schelomo (Cello/Orch.)
13.30 UHR Sergej Prokofiev: 2. Violinkonzert g-Moll
UND Den 12 Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird im
15.30 UHR November je eines der Werke aus 1. und 2. Runde zugelost.
BIS Das Pflichtstück der 1. Runde wird von allen dirigiert.
18.00 UHR In Zusammenarbeit mit der Philharmonie Südwestfalen.

MI **02** 3. RUNDE / FINALRUNDE
FEBRUAR 3 Teilnehmer*innen
10.00 UHR Joseph Haydn: »L'isola disabitata« - Rez. und Arie der Silvia
BIS »Che fu mai quel ch'io vidi« - »Fra un dolce delirio«
12.30 UHR Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie Nr. 39 in Es-Dur, 1. Satz
UND Ludwig van Beethoven: »Fidelio« - Rez. und Arie der
14.30 UHR Leonore »Abscheulicher! Wo eilst du hin?« - »Komm,
BIS Hoffnung, lass den letzten Stern«
17.00 UHR Joseph Haydn: Symphonie Nr. 103 in Es-Dur »Mit dem Paukenwirbel«, 1. Satz
Wolfgang Amadeus Mozart: »Idomeneo« - Rez. und Arie der Ilia »Quando avran finde omai« - »Padre, gemani, addio!«
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 2 in D-Dur, 1. Satz
Abschlussstück (1. Preis) Egmont-Ouvertüre
In Zusammenarbeit mit dem Beethoven-Orchester Bonn

DO **03** FINALKONZERT
FEBRUAR mit den Preisträger*innen
19.30 UHR In Zusammenarbeit mit dem Beethoven-Orchester Bonn.
Änderungen vorbehalten

HOTEL LUDWIG
KÖLN ★★★ COLOGNE

Seit über 60 Jahren im Kunibertsviertel

Persönlich, freundlich und umweltbewusst
Ideal für HFMT Besucher

Sichern Sie sich Ihren Vorteil:
www.hotelludwig.de/reservierung
Buchungs-ID: HFMT

Tel.: 0221 160540



Ja, ich möchte Mitglied werden¹⁾

Jahresbeitrag

- als ordentliches Mitglied mit Einzelkarte 72 Euro
- als ordentliches Mitglied mit Doppelkarte für Partner 120 Euro
- als Jugendliche(r)/Studierende(r) (bis 28 Jahre) 36 Euro
- als Rentner(in) 36 Euro
- als Rentner(in) mit Doppelkarte für Partner(in) 60 Euro
- im Rahmen einer Firmenmitgliedschaft 600 Euro
- als Einzelmitgliedschaft im Crescendokreis 300 Euro
- als Doppelmitgliedschaft im Crescendo Kreis 400 Euro

1) Als Spende absetzbar

An den

**Verein der Freunde und Förderer
der Hochschule für Musik und Tanz Köln**
Unter Krahenbäumen 87
50668 Köln

Name, Vorname _____

Anschrift _____

E-Mail²⁾ _____

Meinen Mitgliedsbeitrag buchen Sie bitte von folgendem Konto ab:

IBAN _____

Bank _____

Name des Kontoinhabers / der Kontoinhaberin _____

Ort, Datum, Unterschrift _____

Die Übermittlung der Daten an den Verein geschieht auf freiwilliger Basis. Die Freunde und Förderer der Hochschule für Musik und Tanz Köln speichern Namen, Adresse, Telefonnummer, Email-Adresse, Art der Mitgliedschaft und im Falle eines erteilten Lastschriftzugs die Bankdaten für die Dauer der Mitgliedschaft in einem vereineigenen EDV-System. Bei Austritt oder Tod des Mitglieds werden die personenbezogenen Daten archiviert. Die Daten werden ausschließlich für vereinsinterne Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben. Sie werden verwendet, um Informationen und vereinsrelevante Schriftstücke wie Broschüren oder Veranstaltungshinweise an die Mitglieder zu versenden. Die Datenschutzerklärung des Vereins ist in der jeweils aktuellen Fassung auf der Homepage zugänglich. Bei Fragen hierzu können Sie sich jederzeit an die Geschäftsstelle des Vereins (Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln) wenden.

2) Bitte geben Sie Ihre E-Mail-Adresse an (falls vorhanden), damit wir Sie kosteneffizient informieren können.