

(Standorte Aachen, Köln und Wuppertal)

Antrag auf Zulassung zur künstlerischen Eignungsprüfung oder
zur besonderen künstlerischen Begabtenprüfung
zum Wintersemester 20____
für die Bachelor- und Masterstudiengänge

Geschlecht: o männlich o weiblich o divers

Familienname _____
(ggf. Geburtsname)

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____ Geburtsort: _____

Straße/Hausnummer: _____ c/o _____

PLZ/Ort/Land _____

Staatsangehörigkeit: _____

Telefon: _____ Handy: _____ E-Mail: _____

Hiermit melde ich mich zur Eignungsprüfung an mit dem Studienabschluss:
(bitte ankreuzen)

Bachelor of Music

Master of Music

Hauptfach: _____
(Siehe Anlage Hauptfächer)

Klassische/r Instrumente

Jazz/ Pop

1. Lehrerwunsch: _____
(ohne Anspruch auf Berücksichtigung)

2. Lehrerwunsch: _____
(ohne Anspruch auf Berücksichtigung)

Ihren Standortwunsch: _____
(hier wenn vorhanden eintragen)

**Erläuterungen zum Antrag auf Zulassung zur künstlerischen
Eignungsprüfung
für die Bachelor- und Masterstudiengänge
Anmeldeschluss bis 01. März für Wintersemester (Poststempel)**

Dem ausgefüllten Zulassungsantrag sind diese Bewerbungsunterlagen beizufügen:

- Ein tabellarischer Lebenslauf mit Angaben über die bisherige musikalische Ausbildung
- Fotokopie des Zeugnisses über die Schulbildung (z. B. deutsches Abitur oder gleichwertiges Zeugnis). Liegt das Zeugnis zum Bewerbungstermin noch nicht vor, muss eine Bescheinigung der Zulassung zum Abitur vorgelegt werden.
- Fotokopie/n über bisher erbrachte Studien- und/oder Prüfungsleistungen an in- und ausländischen Hochschulen (z.B. Diplom/Bachelor)
- Nachweis der deutschen Sprachkenntnisse:
Bachelor: TestDaF Level 3 (B 2) oder vergleichbares Niveau ist Voraussetzung für ein Studium. Der Sprachnachweis muss bis zum Ende des ersten Studienjahres nachgereicht werden.
Master: A 2 oder vergleichbares Niveau ist Voraussetzung für ein Studium. Der Sprachnachweis muss bis zum Ende des ersten Fachsemesters nachgereicht werden.
- Kontoauszug über das eingezahlte Entgelt (50,- €) für die Teilnahme am Zulassungsverfahren. Kontoverbindung und Hinweise siehe S. 4
- Falls Sie eine Eingangsbestätigung wünschen, fügen Sie bitte Ihren Bewerbungsunterlagen eine an Sie adressierte und ausreichend frankierte Postkarte bei.
- Verzeichnis der für das Feststellungsverfahren vorbereiteten Stücke/Werke laut Eignungsprüfungsordnung (Bitte senden Sie uns spätestens 14 Tage vor Ihrer Hauptfachprüfung das dann AKTUELLE Verzeichnis der vorbereiteten Stücke laut Eignungsprüfungsordnung zu.)

Zusätzlich einzureichen für die Studiengänge:

Elektronische Komposition:

[Arbeitsproben](#)

Instrumentale Komposition:

[Arbeitsproben](#)

Bachelor of Music Jazz/Pop (gilt nur für Gesang, Schlagzeug und Singer/Songwriter):

Es ist ein schnittfreies Video von mindestens 5 bis maximal 15 Minuten Dauer vorzubereiten, das eine Darbietung der Bewerber*in in Begleitung weiterer Musiker*innen zeigt. Ein Handy-Mitschnitt oder Ähnliches genügt. Im Hauptfach Singer/Songwriter kann auf eine Begleitung verzichtet werden. Nach Auswertung der Medien wird über eine weitere Zulassung zu den nächsten Prüfungsteilen entschieden.

Master of Music Jazz/Pop Instrumental/Vokal:

[Arbeitsproben und Skizze](#)

Jazz-Komposition/Arrangement:

[Arbeitsproben](#)

Production:

[Zwei Titel](#), die Sie innerhalb der letzten zwei Jahre selbst produziert oder an deren Produktion Sie mitgearbeitet haben. Als Ergänzung dazu fügen Sie eine Dokumentation bei, aus der die Arbeitsweise und Ihre Rolle im Produktionsprozess erkennbar wird.

Bitte beachten Sie: Aufgrund der aktuellen Corona-Pandemie wird Ihnen die Art und Weise der Einreichung dieser zusätzlichen Arbeitsproben nach fristgerechter Bewerbung (Poststempel 01.03.) bekanntgegeben.

Bitte überprüfen Sie die Vollständigkeit Ihrer Bewerbungsunterlagen anhand der Liste der einzureichenden Unterlagen und Nachweise. Nur vollständig eingereichte Bewerbungsunterlagen werden bearbeitet.

HINWEISE FÜR DIE ENTGELTZAHLUNG

An der Hochschule für Musik und Tanz Köln wird von jeder Bewerberin oder jedem Bewerber für die Teilnahme am Zulassungsverfahren eine Gebühr in Höhe von **50,00 €** erhoben (bei Bewerbung für mehrere Studiengänge fällt die Gebühr nur einmal an).

Bei Wiederholung des Zulassungsverfahrens im nächsten Studienjahr bzw. im nächsten Semester fällt die Gebühr erneut an.

Die Zahlung der Gebühr ist mit Vorlage der Bewerbungsunterlagen durch Kontoauszug oder Bareinzahlungsbeleg nachzuweisen. **Wird die Einzahlung nicht nachgewiesen, kann keine Teilnahme am Eignungsfeststellungsverfahren erfolgen.**

Eine Rückerstattung der Gebühr ist ausgeschlossen. Dies gilt insbesondere auch bei Rücknahme der Bewerbung, bei nicht fristgerecht eingereichter Bewerbung oder bei Nichtzulassung zur (Teil-)Eignungsprüfung.

Bitte überweisen Sie die Gebühr auf das folgende Konto:

Empfänger: Landeskasse Düsseldorf
Bank: HeLaBa
Bankleitzahl: 300 500 00
Konto-Nummer: 1637719
BIC (oder auch S.W.I.F.T.): WELADED
IBAN (International Bank Account Number): DE92300500000001637719

Als Verwendungszweck ist unbedingt anzugeben:

76540.0000.0000.723/Nachname, Vorname des Bewerbers in Großbuchstaben.

Zugangsvoraussetzungen für die Bachelor-Studiengänge

- allgemeine Hochschulreife (Abitur) oder eine als gleichwertig anerkannte Hochschulzugangsberechtigung
- Ausnahmen sind bei hervorragender künstlerischer Begabung möglich
- Nachweis der deutschen Sprachkenntnisse: Test DaF Level 3 (B 2) oder vergleichbares Niveau

Fächerliste:

Studienabschluss: Bachelor of Music (8 Semester; 240 Credits)

Hauptfächer
Dirigieren Chor
Dirigieren Orchester
Elektronische Komposition Instrumentale Komposition
Gesang Bitte verwenden Sie diesen separaten Zulassungsantrag
Historische Instrumente Blockflöte, Cembalo, Laute, Viola da Gamba
Instrumente Fagott, Gitarre, Harfe, Horn, Klarinette, Klavier, Kontrabass, Mandoline, Oboe, Orgel, Posaune, Querflöte, Saxophon, Schlagzeug/Pauke, Trompete, Tuba, Violine, Viola, Violoncello
Jazz/Pop E-Bass, Gesang, Gitarre, Klarinette, Klavier, Kontrabass, Percussion, Posaune, Querflöte, Saxophon, Schlagzeug, Trompete, Violine, Viola, Violoncello, Singer/Songwriter

Bachelor of Music Künstlerischer Tonsatz,
Tonsatzpädagogik bzw. Hörerziehung
Bitte verwenden Sie diesen [separaten Zulassungsantrag](#)

Bachelor of Music Kirchenmusik evangelisch, Kirchenmusik katholisch
Bitte verwenden Sie diesen [separaten Zulassungsantrag](#)

Bachelor of Music Instrumental-/Gesangspädagogik
Bitte verwenden Sie diesen [separaten Zulassungsantrag](#)

Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik
Bitte verwenden Sie diesen [separaten Zulassungsantrag](#)

Zugangsvoraussetzungen für die Master-Studiengänge

- ein abgeschlossenes Bachelor-Studium oder ein als gleichwertig anerkannter Abschluss im jeweiligen Fach
- Nachweis der deutschen Sprachkenntnisse: A 2 oder vergleichbares Niveau

Fächerliste:

Studienabschluss: Master of Music (4 Semester: 120 Credits)

Fächer
Dirigieren Chor
Dirigieren Musiktheater
Dirigieren Orchester
Elektronische Komposition Instrumentale Komposition
Gesang Bitte verwenden Sie diesen separaten Zulassungsantrag
Gitarre
Historische Instrumente und Barockgesang Barockgesang, Barockoboe, Barocktrompete, Barockvioline, Barockviola, Barockvioloncello, Blockflöte, Cembalo, Fortepiano, Historische Posaune, Laute, Naturhorn, Traversflöte, Viola da Gamba
Instrumente Solo Fagott, Harfe, Horn, Klarinette, Kontrabass, Oboe, Orgel, Posaune, Querflöte, Saxophon, Trompete, Tuba, Violine, Viola, Violoncello
Interpretation Neue Musik
Jazz-Komposition/Arrangement
Jazz Pop Instrumental/Vokal E-Bass, Gesang, Gitarre, Klarinette, Klavier, Kontrabass, Posaune, Querflöte, Saxophon, Schlagzeug, Trompete, Violine, Viola, Violoncello
Jazz-Production
Kammermusik für feste Ensembles
Kammermusik festes Historisches Ensemble
Klavier
Liedgestaltung (Klavier)
Mandoline
Neue Klaviermusik
Opernkorrepetition
Schlagzeug

Master of Music Tonsatz

Bitte verwenden Sie diesen [separaten Zulassungsantrag](#)

Master of Music Kirchenmusik evangelisch, Kirchenmusik katholisch

Bitte verwenden Sie diesen [separaten Zulassungsantrag](#)

Master of Music Orchesterspiel in Zusammenarbeit mit dem
Orchesterzentrum NRW Dortmund

Bitte verwenden Sie diesen [separaten Zulassungsantrag](#)