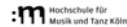


**Bachelor of Music Streicher  
Profil Orchester oder Instrumentalpädagogik  
(Kontrabass/Viola/Violine/Violoncello)**



MODUL	HMW-intern POS-Nr.	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits
			1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	5. Sem SWS	6. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	7. Sem SWS	8. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	
<b>1 Kernbereich: (10000)</b>		Streicher Solo/Kammermusik inkl. Korrepetition (1.2 0,8 Std.; 3. 4. 1 Std.)	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	bes. MP	30	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	MP	30	<b>120</b>
<b>2 Künstlerisch-praktischer Kontext: (20000)</b>	90031	Chor			TN	2													
	90011-90016	Orchester *		4 SWS	TN	3	4 SWS	4 SWS	TN	6	4 SWS	4 SWS	TN	6	4 SWS		TN	3	
	21050-22050	Klavier Nebenfach	0,5	0,5	TN	4	0,5	0,5	MP	6									
	21022-21024	Kammermusik		1,0	TN	4	1,0	1,0	SL	8									
	21030+22030+22040	Aufführungspraxis I, II, III		1,0	SL	1	1,0	1,0	SL	2									
<b>3 Bildung: (30000)</b>	31020+32020	Historische Musikwissenschaft		2,0	SL	2	2,0	2,0	SL	4									
	31010	Embodiment		2,0	SL	2													
	33030	Ringvorlesung								2,0		TN	1						
	31070	Allgemeine Musiklehre	1,0	1,0	SL	2													
	31050+32050	Harmonielehre		2,0	SL	2	2,0	2,0	MP	4									
	31060	Kontrapunkt	1,0	1,0	SL	2													
	31040-33040	Gehörbildung	1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	MP	2					
	32070	Formenlehre					1,0	1,0	SL	2									
	33081	Kompositionstechniken der Neuen Musik									1,0	1,0	SL	2					
	33080	Werkanalyse									1,0	1,0	MP	2					
<b>4 Vermittlung: (40000)</b>	41010	Grundlagen der Instrumentaldidaktik					2,0	2,0	SL	4									<b>4</b>
<b>5 Professionalisierung: (50000)</b>	53010	Musikmedizin									1,0	TN	1						
	53020	Grundlagen Professionalisierung für Musiker									1,0	TN	1	1,0		SL	1		
	53030+54020	Konzertgestaltung									1,0	TN	1						<b>4</b>
<b>6 Bachelorarbeit/-projekt: (60000)</b>	64010, 64021, 64022, 64031, 64032, 64041, 64042,																bes. MP	8	<b>8</b>
<b>8 Profil Orchester: (80200)</b>	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																	11
	21025 + 21026+21037	Kammermusik								1,0	1,0	TN	8	1,0		MP	4		
	80204 + 80205	Orchesterstellen, Orchesterliteratur								1,0	0,5	TN	3	0,5		MP	1		
	80206	Probespieltraining												0,5		SL	1		
	<b>Summe Credits</b>					<b>56</b>				<b>68</b>			<b>57</b>				<b>59</b>	<b>240</b>	
<b>8 Profil Instrumentalpädagogik: (80100)</b>	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																	8
	80101	Musikpsychologie								2,0		SL	2						
	80102	Fachdidaktik I								2,0	2,0	TN	4						
	80103	Fachdidaktik II												2,0	2,0	MP (Lehrproben)	4		
	80104	Musikpädagogik I								2,0		SL	2						
	80105	Musikpädagogik II									2,0	SL	2						
	80106	Vertiefung Musikpädagogik/Fachdidaktik												2,0	2,0	MP	4		
	80107	Instrumentalpraktikum												2,0		TN	2		
<b>Summe Credits</b>					<b>56</b>				<b>68</b>			<b>56</b>				<b>60</b>	<b>240</b>		

\* Für das Fach Orchester ist als Nachweis das vom Orchesterbüro geführte Orchesterstammblatt vorzulegen.

**Berechnung der Abschlussnote BM Streicher Profil Orchester:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 2
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 2

**Berechnung der Abschlussnote BM Streicher Profil Instrumentalpädagogik:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 2
- d) Lehrproben Fachdidaktik II: x 1

**Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle Studierenden,  
die ab dem Wintersemester 2013/2014 erstmalig  
in diesen Studiengang eingeschrieben wurden.**