

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul Ensembleleitung und –praxis (130000)

1. und 3. Semester Master

	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1	Ensembleleitung instrumental oder wahlweise Ensembleleitung EMP 1. Sem POS-Nr. 131107	2	2	✓		
2	Ensembleleitung instrumental oder wahlweise Ensembleleitung EMP 3. Sem POS-Nr. 131108	2	2	✓		
3	Liedbegleitung, Improvisation, Partiturspiel (Einzelunterricht) 1. Sem. POS-Nr. 111108	0,5	1	✓		
4	Ensemblepraxis vokal 1. Sem. POS-Nr. 131109	2	1	✓		
5	Wahlpflicht* 1. Sem POS-Nr. 131106		1	✓		
6	Wahlpflicht* 1. Sem POS-Nr. 131110		1	✓		
7	Wahlpflicht* 1. Sem POS-Nr. 131111		1	✓		
8	Wahlpflicht* 1.Sem POS-Nr. 131112		1	✓		
9	Wahlpflicht* 1. Sem POS-Nr. 131113		1	✓		
10	Wahlpflicht* 1. Sem POS-Nr. 131114		1	✓		

Wird vom Prüfungsamt ausgefüllt:

Die Modulnote geht mit einem nach der Anzahl der Leistungspunkte gewichteten Anteil in die Abschlussnote ein. Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt und die Noten gegeben sind.

Modulabschlussnote: _____

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul LIP (Liedbegleitung-Improvisation-Partiturspiel) / Professionalisierung (110000)

3. und 4. Semester Master

Zeile	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1	Liedbegleitung-Improvisation- Partiturspiel 3. Sem. POS-Nr. 111106	0,5	1	✓		
2	Liedbegleitung-Improvisation- Partiturspiel 4. Sem. (Prüfung: benotete Prüfungsform nach Ankündigung der Dozentin/des Dozenten) POS-Nr. 111107	0,5	1	✓	Note: <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px auto;"></div>	
3	Professionalisierung 3. Sem. POS-Nr. 131104	2	2	✓		
4	Professionalisierung 4. Sem. POS-Nr. 131105	2	2	✓		
5	Ensemblepraxis vokal 3. Sem. POS-Nr. 131106	2	2	✓		

Wird vom Prüfungsamt ausgefüllt:

Die Modulnote geht mit einem nach der Anzahl der Leistungspunkte gewichteten Anteil in die Abschlussnote ein. Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt und die Noten gegeben sind.

Modulabschlussnote: _____

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul Kammermusik (120000)

3. und 4. Semester Master

Zeile	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1	Kammermusik (bei HF Gesang: Lied) 3. Sem. POS-Nr. 121100	2	4	✓		
2	Kammermusik (bei HF Gesang: Lied) 4. Sem. (Prüfung: benotete künstlerische Präsentation) POS-Nr. 121101	2	4	✓	Note: <div style="border: 1px solid black; width: 50px; height: 50px; margin: 5px auto;"></div>	

Wird vom Prüfungsamt ausgefüllt:

Die Modulnote geht mit einem nach der Anzahl der Leistungspunkte gewichteten Anteil in die Abschlussnote ein. Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt und die Noten gegeben sind.

Modulabschlussnote: _____

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul Instrumentieren/Arrangieren (140000)

3. und 4. Semester Master

Zeile	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1	Instrumentieren/Arrangieren 3. Sem. <i>POS-Nr. 141102</i>	1	1	✓		
2	Instrumentieren/Arrangieren 4. Sem. <i>(Prüfung: benotete Prüfungsform nach Ankündigung der Dozentin/des Dozenten)</i> <i>POS-Nr. 141103</i>	1	2	✓	Note: <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px auto;"></div>	

Wird vom Prüfungsamt ausgefüllt:

Die Modulnote geht mit einem nach der Anzahl der Leistungspunkte gewichteten Anteil in die Abschlussnote ein. Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt und die Noten gegeben sind.

Modulabschlussnote: _____

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul Musikwissenschaft (150000)

1. und 3. Semester Master

Zeile	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1	Seminar historische Musikwissenschaft * 1. Sem. POS-Nr. 151100	2	2	✓		
2	Seminar Transcultural Music Studies * 1. Sem. POS-Nr. 151101	2	2	✓		
3	Seminar historische oder systematische. Musikwissenschaft oder Poptheorie * 3. Sem. POS-Nr. 151102	2	2	✓		
4	Ringvorlesung Musikwissenschaft * 3. Sem. POS-Nr. 151107	2	2	✓		
5	Leistungsnachweis Musikwissenschaft** 3. Sem. (Prüfung: benoteter Leistungsnachweis) Es handelt sich um <input type="checkbox"/> eine mündliche Prüfungsleistung <input type="checkbox"/> eine schriftliche Prüfungsleistung POS-Nr. 151106		2		Note: <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; width: 60px; height: 40px; margin: 5px auto;"></div>	

Wird vom Prüfungsamt ausgefüllt:

Die Modulnote geht mit einem nach der Anzahl der Leistungspunkte gewichteten Anteil in die Abschlussnote ein. Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt und die Noten gegeben sind.

Modulabschlussnote: _____

* Die Veranstaltungen der Musikwissenschaft können in beliebiger Reihenfolge und in einem beliebigen Semester des Masterstudiums (ausgenommen Praxissemester) gewählt werden.

** In welchem der musikwissenschaftlich Seminare der LN erbracht wird, ist frei wählbar.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul Musikpädagogik (160000)

1. und 3. Semester Master

Zeile	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1	Seminar Musikpädagogik 1. Sem. POS-Nr. 161100	2	2	✓		
2	Seminar Musikpädagogik 1. Sem. POS-Nr. 161101	2	2	✓		
3	Seminar Musikpädagogik 3. Sem. POS-Nr. 161102	2	2	✓		
4	Leistungsnachweis Musikpädagogik 3. Sem. (Prüfung: benoteter Leistungsnachweis) Es handelt sich um <input type="checkbox"/> eine mündliche Prüfungsleistung, <input type="checkbox"/> eine schriftliche Prüfungsleistung POS-Nr. 161103		2	✓	Note: <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 60px; margin: 10px auto;"></div>	

Wird vom Prüfungsamt ausgefüllt:

Die Modulnote geht mit einem nach der Anzahl der Leistungspunkte gewichteten Anteil in die Abschlussnote ein. Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt und die Noten gegeben sind.

Modulabschlussnote: _____

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul Elementare Musikpädagogik (Erweiterung) (170000)

3. und 4. Semester Master

Zeile	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1	Praxisgruppe EMP Erweiterung 3. Sem. POS-Nr. 171101	2	2	✓		
2	Praxisgruppe EMP Erweiterung 4. Sem. (Prüfung: benotete Prüfungsform nach Ankündigung der Dozentin/des Dozenten) POS-Nr. 171102	2	3	✓	Note: <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 5px auto;"></div>	

Wird vom Prüfungsamt ausgefüllt:

Die Modulnote geht mit einem nach der Anzahl der Leistungspunkte gewichteten Anteil in die Abschlussnote ein. Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt und die Noten gegeben sind.

Modulabschlussnote: _____