

Liebe junge Musikerinnen und Musiker!



Musiker zu werden ist der Traum vieler junger Künstler.

Wer aber Musik studieren möchte, muss den vielfältigen Anforderungen einer professionellen Ausbildung gewachsen sein. Bin ich begabt genug? Schätze ich mich selbst richtig ein? Was wird bei einer Aufnahmeprüfung gefordert? Welche Berufsperspektiven gibt es für mich nach einem Musikstudium? Unsere Hochschuldozentinnen und -dozenten stehen als Ansprechpartner zur individuellen Beratung zur Verfügung und geben einen ersten Einblick in die professionelle Ausbildung.

Studierende geben aus ihrer Sicht Einblicke in den Hochschulbetrieb und wie sie den Hochschulalltag am Standort Wuppertal erleben. Seit dem Wintersemester 2017/18 wird am Standort Wuppertal das Profil »studium individuelle« angeboten. Im »studium individuelle« haben die Studierenden die Möglichkeit, über die bisherigen, im Studienverlaufsplan verfügbaren Angebote hinaus ihr individuelles Interessenprofil zu entwickeln. Dazu gibt es Veranstaltungen in den Bereichen »stilistische Erweiterung« z.B. in Rock/Pop/Weltmusik und Klezmer. Das Gebiet der »Ensembleleitung« wird durch weitreichende Angebote sowohl instrumental als auch vokal abgedeckt. Und auch das Feld der Gesundheitsprävention soll nach und nach durch Angebote aufgebaut bzw. ergänzt werden. Damit sollen die zukünftigen Absolventen/innen über das traditionelle Studium hinaus komplexe Fähigkeiten für die Arbeit im Laien- und im Profibereich erwerben und auf den Berufsalltag vorbereitet werden.

Die Kurse richten sich an Schülerinnen und Schüler an allgemeinbildenden Schulen und Musikschulen ab 15 Jahren. Auch Eltern und Musiklehrer sind herzlich eingeladen. Die Teilnahme ist selbstverständlich kostenlos!

Ihr
Prof. Dr. Lutz-Werner Hesse
Geschäftsführender Direktor

Ablauf

Freitag, 23.11.2018

KURS BACHELOR OF MUSIC

STUDIENGÄNGE

Instrumentalpädagogik / Gesangspädagogik / Elementare Musikpädagogik

Zum siebten Mal in Folge bieten wir einen separaten Kurs für die Studiengänge Bachelor of Music Instrumental- und Gesangspädagogik (IP/GP) sowie Elementare Musikpädagogik (EMP) an. Hier erhalten Sie einen Einblick in die vielseitigen künstlerisch-praktischen Bereiche dieser Studiengänge, die neben dem Hauptfach einen Großteil des Studiums ausmachen: Body-Percussion, Ensembleleitung, Musik und Bewegung/Tanz, Sprecherziehung, Stimmbildung, Szenisches Spiel.

Der Kurs besteht aus 2 Teilen. In der Pause haben die Kursteilnehmer die Möglichkeit, sich mit Studierenden der Hochschule auszutauschen und Fragen zu stellen.

Samstag, 24.11.2018

KURS GESANG

Der Kurs Gesang richtet sich an Interessenten, die in klassischer Gesangsausbildung studieren möchten (keine künstlerische Jazz/Pop- oder Musicalausbildung). Bitte Noten in doppelter Ausfertigung für ein Werk mitbringen, das vorgesungen werden soll.

KURS INSTRUMENTE

30 – 45 Minuten Einzelunterricht / Schlagwerk als Gruppenunterricht

Intensive persönliche Beratung durch die jeweiligen Dozenten über Leistung, Aussichten und Perspektiven des Berufes

KURS ENSEMBLELEITUNG

Im Kurs Ensembleleitung können Sie sich als DirigentIn erproben und lernen interessante Werke für Jugend- und Amateurorchester kennen. Keine Vorkenntnisse erforderlich!

Standort Wuppertal

Lernen Sie unsere Hochschule kennen! Am Samstag findet um 13.00 Uhr eine Hochschulführung statt. Treffpunkt ist im Foyer im EG. Keine Anmeldung erforderlich!

An beiden Tagen warten Studierende der Hochschule auf die Kursteilnehmer, Lehrer und Eltern im Lehrerzimmer. Hier können Sie Pause machen, essen und trinken und die Studierenden alles fragen, was Ihnen auf dem Herzen liegt.

Anmeldung

Bitte melden Sie sich bis zum 12.11.2018 mit dem Anmeldeformular an. Legen Sie ihrer Anmeldung eine kurze Biografie ihres bisherigen musikalischen Werdegangs bei und benennen das Werk, das Sie für den Schnupperkurs vorbereiten möchten. Da bei einigen Fächern mehrere Dozenten zur Verfügung stehen, können sie bei Ihrer Anmeldung gerne einen Dozentenwunsch angeben.

An den Hausführungen, Konzerten, Studienberatung und der simulierten Aufnahmeprüfung können Sie ohne vorherige Anmeldung teilnehmen. Gerne können Sie sich auch für beide Schnupperkurse am Freitag und Samstag anmelden.

Bitte füllen Sie das Anmeldeformular aus und schicken es bis 12.11.18 an folgende Adresse:

**Hochschule für Musik und Tanz Köln
Standort Wuppertal**

Frau Susanne Klaus
Sedanstraße 15, 42275 Wuppertal

Die Anmeldung kann auch per email oder per Fax erfolgen!
Email: susanne.klaus@hfmt-koeln.de, Fax: 0202 371 50 40
Rückfragen zu den Kursen bitte an Susanne Klaus:
Telefon 0202 371 50 16

Bitte beachten Sie: Ohne musikalische Kurzbiografie kann ihre Anmeldung nicht angenommen werden!



Anmeldeformular.

PER FAX 0202 37150-40
(bitte Abschnitt abtrennen und faxen oder per Brief senden)

Hiermit melde ich mich zur Teilnahme an folgendem Kurs an:

- Für Bachelor of music IP/GP/EMP am Freitag, 23.11.2018
- Für das Instrument am Samstag, 24.11.2018
- Für den Kurs Gesang am Samstag, 24.11.2018
- Für den Kurs Ensembleleitung am Samstag, 24.11.2018
- Dozentenwunsch

Vorname

Zuname

Geburtsdatum

Anschrift

Mobiltelefon

E-Mail

Ort/Datum

Unterschrift

(bei nicht volljährigen Teilnehmern Unterschrift der Eltern)

Teilnehmende Dozentinnen und Dozenten

Bachelor of music Studienrichtung IP/GP und EMP

Dörte Bald, Matthias Goebel, Uwe Fischer-Rosier, Astrid Rempel,
Prof. Sarah Semke, Stefanie Siebers, Stefan Gymsa

Fagott	Andreas Baßler
Gitarre	Prof. Gerhard Reichenbach, Prof. Goran Krivokapic
Horn	Clara-Christine Hohorst
Klarinette	Michael Schmidt
Klavier	Prof. Dr. Florence Millet, Jan Ehnes
Kontrabass	Hyun-Joo Oh
Mandoline	Prof. Caterina Lichtenberg
Oboe	Manuel Bilz
Posaune	Peter Stuhec
Querflöte	Prof. Dirk Peppel
Schlagwerk	Mathias Haus, Miroslaw Pyschny, Prof. Lukas Böhm
Trompete	Cyrill Sandoz
Viola	Prof. Werner Dickel
Violine	Prof. Albrecht Winter, Prof. Ingeborg Scheerer
Violoncello	Michael Hablitzel
Gesang	Annette Kleine, Prof. Brigitte Lindner, Matthias Minnich, Heike Daum, Judson Perry

Studienberatung Prof. Brigitte Lindner Gabriele Amend,
Prof. Alfred Eickholt

Eignungsprüfung Prof. Dr. Lutz-Werner Hesse
**Gehörbildung und
Elementare Musiklehre**
Ensembleleitung Prof. Hildegard Schön

Impressum

HERAUSGEBER
Der Rektor der Hochschule für Musik und Tanz Köln
Unter Krahnensäulen 87, 50668 Köln

FOTOS Christian Nielinger // GESTALTUNG www.cream-design.de

Der Zeitplan auf einen Blick

Freitag, 23.11.2018

15.00 – 16.00 Uhr | Kammermusiksaal
STUDIENBERATUNG BACHELOR OF MUSIC IP/GP/EMP

16.00 – 17.15 Uhr
KURS BACHELOR OF MUSIC IP/GP/EMP
TEIL I

17.15 – 18.00 Uhr | Lehrerzimmer
AUSTAUSCHRUNDE
KURSTEILNEHMER FRAGEN STUDIERENDE

18.15 – 19.00 Uhr
KURS BACHELOR OF MUSIC IP/GP/EMP
TEIL II

Samstag, 24.11.2018

09.00 – 14.30 Uhr | Räume bitte Aushänge beachten
KURSE INSTRUMENTE UND GESANG

09.00 – 14.30 Uhr | Lehrerzimmer
AUSTAUSCHRUNDE
KURSTEILNEHMER FRAGEN STUDIERENDE

12.00 Uhr-13.00 Uhr | Kammermusiksaal
KURS ENSEMBLELEITUNG

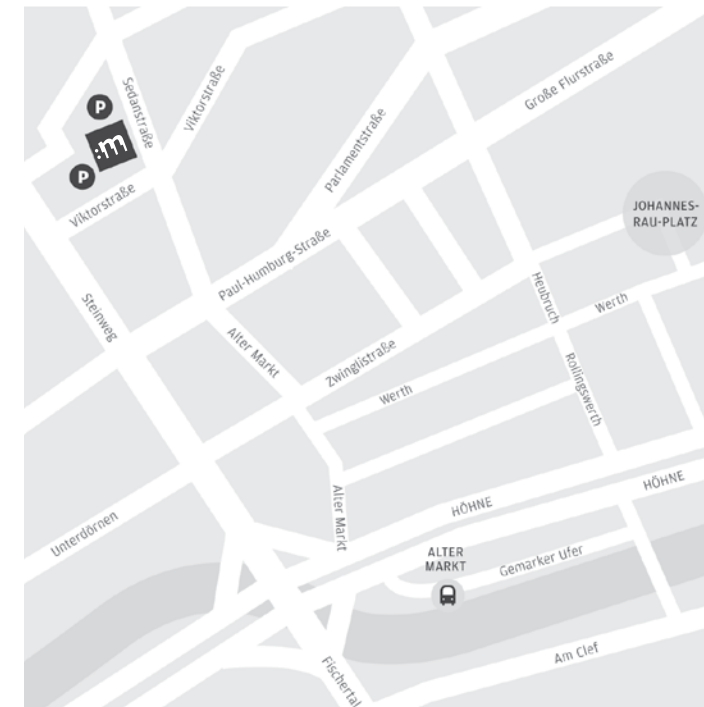
13.00 – 13.45 Uhr | Treffpunkt im Foyer EG
HAUSFÜHRUNG
13.45 – 14.30 Uhr | Konzertsaal
**STUDIERENDE STELLEN SICH VOR
KONZERT** UNTER DER LEITUNG VON JAN EHNES

14.30 – 16.00 Uhr | Kammermusiksaal
STUDIENBERATUNG

16.00 – 17.30 Uhr | Raum N 302
SIMULATION EIGNUNGSPRÜFUNG
GEHÖRBILDUNG UND ELEMENTARE MUSIKLEHRE

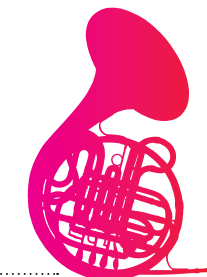
So finden Sie uns in Wuppertal.

Sie erreichen uns über die Bahnhaltestelle »Wuppertal Barmen« (ca. 10 Minuten Fußweg) und die Schwebbahn-Haltestelle »Alter Markt« (ca. 5 Minuten Fußweg). Mit dem PKW über die A 46, Ausfahrt 35, Wuppertal-Barmen. Eine kleine Anzahl Parkplätze befindet sich unmittelbar an der Hochschule. Genauere Wegbeschreibungen finden Sie im Internet über www.hfmt-koeln.de/standort-wuppertal



WEITERE INFORMATIONEN UND ANMELDUNG
Hochschule für Musik und Tanz Köln
Standort Wuppertal

Susanne Klaus
Sedanstraße 15
42275 Wuppertal
Telefon 0202 3 71 50-16
susanne.klaus@hfmt-koeln.de
www.hfmt-koeln.de



MUSIKSTUDIUM?
**KURSE FÜR
STUDIEN-
INTERESSIERTE**

23. BIS 24.11.2018

**ANMELDUNG
BIS 12.11.2018**